

سلسلة
صرخة الرعب
Goosebumps® R.L. STINE



الرجل الذئب في حجرة المعيشة

81

S85

سلسلة
صرخة الرعب
Goosebumps® R.L.STINE



BOOK
(P.)
BIBLIOTHECA ALEXANDRINA
مكتبة الاسكندرية

الرجل الذئب في حجرة المعيشة

٥٢

Reg. No. []

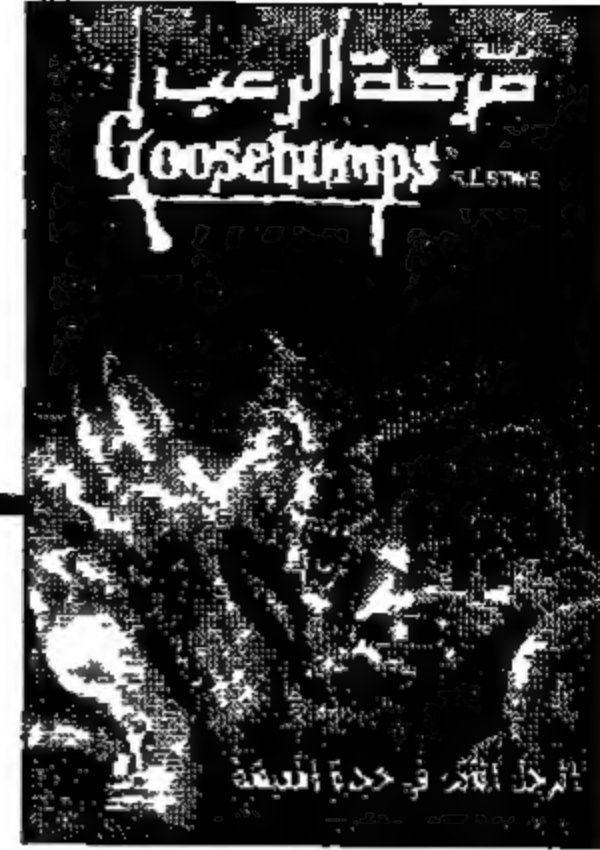


ترجمة : رجاء عبد الله
إشراف : داليا إبراهيم

Goosebumps Series 2000: Original English title (17) The Werewolf in The Living Room.

Copyright © 1999 by Parachute Press, Inc. All rights reserved.
published by arrangement with Scholastic Inc., 555 Broadway,
New York, Ny 10012, USA.

Goosebumps and logos are registered Trademarks of parachute
press, Inc.



سلسلة : صرخة الرعب

٥٢ القصة : الرجل الذئب في حجرة المعيشة

تصدرها نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع بترخيص من الشركة الأمريكية : SCHOLASTIC INC.

جميع الحقوق محفوظة © تاريخ النشر : ديسمبر 2005 رقم الإيداع : 2005/22328 الترخيم الدولي : 9-3336-14-977 ISBN

ترجمة : رجاء عبدالله

تأليف : آر. إل. شتاين R.L.STINE

إشراف عام : داليا محمد إبراهيم

المركز الرئيس : 80 المنطقة الصناعية الرابعة - مدينة 6 أكتوبر

ت : 8330287 - 8330289 / 02 فاكس : 8330296 / 02

مركز التوزيع : 18 شارع كامل صدقي - الفجالة - القاهرة

ت : 5909827 - 5908895 / 02 فاكس : 5903395 / 02

إدارة النشر والمراسلات : 21 ش أحمد عمر ابى - المهندسين - ص. ب : 21 إمبابية

ت : 3466434 - 3472864 / 02 فاكس : 3462576 / 02

فرع الإسكندرية : 408 طريق الحرية - رشدى ت : 5462090 (03)

فرع المنصورة : 47 ش عبد السلام عارف ت : 2259675 (050)

E-mail: publishing@nahdetmisr.com

www.nahdetmisr.com

آرون.. يجب أن تسير بهدوء.. من فضلك!
 وخطأ أبى بخفة مخترقاً طريقه بين
 الأشجار.. وهو يقول: حاول ألا تسير مثل
 الفيل.. لا نريدهم أن يشعروا بقدومنا!
 كنت فعلاً أسير مثل الفيل، وأنا أتعثّر خلال الغابة
 المظلمة المخيفة.. وأخطو بعنف على أوراق الشجر الهشة
 التى سقطت فى نهاية الشتاء.. فيرتفع صوت حفيف
 الأوراق بأقوى ما يمكن أن أفعل!
 كنت أريدهم أن يعلموا أننا قادمون.. أريد أن أخيفهم
 ليفروا بعيداً..

هم..

الرجال الذئاب..

كنا تقريباً فى منتصف الليل، ونحن نزحف داخل
 الغابة.. غابة مظلمة. حيث تقوم الأشجار الكثيفة متلاصقة
 بجوار بعضها.. غابة يستطيع الرجل الذئب أن يختبئ فيها
 بسهولة. وحيث يمكن له أن يقفز من بين الظلال قبل أن

تشعر به.. يهجم على رقبتك ويغرز أسنانه عميقاً في
جلدك.. ويقطع حلقك!

وتصورت الدماء تتدفق من ثقب في رقبتى.. وارتعدت..
هناك.. فى وطنى.. لم أكن متأكداً من وجود الرجال
الذئاب.. لكن هنا.. وسط الغابة المظلمة.. بدأت الاعتقاد فى
وجودهم..

لكن.. لماذا أنا هنا فى الغابة أصطاد الرجال الذئاب؟
دعنى أشرح لك!

اسمى آرون فريدوس.. عمرى أحد عشر عاماً.. شعرى
أحمر ومجعد.. ووجهى يمتلىء بالنمش، وعينائى لونها
أخضر فاتح.. وأنا طويل ونحيل.. نحيل بكل معنى الكلمة،
كانت أمى تقول لى إن نسمة هواء يمكنها أن تطيح بى!
ماتت أمى منذ عامين.. وأعيش مع أبى، وهو ليس
سيئاً.. إلا فى شىء واحد.. كان غريباً.. الحقيقة أنه لا يفعل
أى شىء مما يفعله الآباء عادة.

فهو لا يذهب إلى مباريات البيسبول فى الربيع.. ولا
حفلات الشواء فى الصيف، ولا يقوم بإزالة الثلج فى
الشتاء!

لماذا؟

لأننى أنا - آرون فريدوس - لى أب، هو صائد للرجال
الذئاب!



حلم حياة أبى أن يصطاد ذئبياً حقيقياً!
فى كل فرصة تسنح له.. يرتاد الغابات خارج مدينتنا؛
ليصطاد الذئبيين!

ولم يجد ولا واحداً حتى الآن!
أصدقائى يعرفون كل شىء عن محاولات أبى لصيد
الرجال الذئاب.. لكنهم لا يسخرون منه.. كانوا يخافون
منه، ذلك لأن أبى طويل القامة، وقوى المظهر له أكتاف
أعرض من لاعبى الكرة.. وهو أيضاً عمدة مدينتنا..
لا.. لم يجروا أصدقائى على السخرية من أبى، فلم يكونوا
بمثل هذا الغباء.. وبدلاً من ذلك كانوا يسخرون منى أنا..
وهذا هو السبب فى كذبنى عليهم حول إجازة نصف
السنة.. قلت لكل من أعرفه إننا ذاهبان إلى فلوريدا لزيارة
جدتى..

لكننا لم نكن ذاهبين إلى فلوريدا.. كنا ذاهبين إلى
براتفيا.. بلد لم أسمع به فى حياتى.. ويقع فى منتصف
أوربا!

براتفيا.. كان أبى فى لهفة للذهاب إليها؛ ليصطاد
الذئبيين!

أما أنا فلم أكن أود الذهاب إلى هناك.. كنت أريد العودة
إلى وطنى!

أبى يظن أن براتفيا ممتلئة بالذئبيين!



وماذا أظن أنا؟

هل يوجد رجال ذئبيون حقاً أم أن أبى مجنون؟
وكنت على وشك العثور على الجواب..
هبت بعنف نسمة ثلجية فى ظلام الغابة.. وتوقفت؛ لأسمع..
أسمع صيحات الحيوانات التى تنقلها إلينا الرياح..
أنين مؤلم.. وصيحات غاضبة.. وصرخات متوحشة..
ونباح.. نباح جائع.. كان النباح هو أكثر ما ملأنى رعباً..
حدقت فى سماء الليل إلى القمر المكتمل الذى يتوسط
السماء.. كان يغطى رءوس الأشجار ضوء فضى مخيف..
وتذكرت.. يتحول الرجال إلى ذئاب عندما يكتمل القمر
ويصبح بدرًا.. وعندها يأكلون البشر..
وارتعشت مرة أخرى..

حاولت أن أتذكر كل ما قرأته عن الرجال الذئبيين.. ففى
بعض الحكايات يتحول الرجال إلى ذئاب بارتداء جلود
الذئاب، أو يشرب المياه من مخالبها..
ماذا أعرف أيضاً؟

آه.. حسناً.. كيف يمكن أن أنسى أهم شىء؟!
تستطيع أن ترغم الرجل الذئب على العودة إلى طبيعته
البشرية بأن تواجهه باسمه الحقيقى.. أو بضربه على
جبهته ثلاث مرات..
هذا كل شىء!



كل شيء أعرفه عن الرجال الذئبيين!
تحول أبى نحوى وقال هامساً: آرون.. لا تقف مكانك هكذا..
إنك هدف مثالى.. يجب أن تكون الصياد.. وليس الفريسة!
قلت: حسناً.. حسناً يا أبى.. أنا قادم!
وبدأت أسير على أطراف أصابعى فوق الأوراق الجافة!
وقاد أبى المسيرة.. وهو يتحرك بمهارة وهدوء..
كحيوان التقط رائحة فريسته..
ناديت والرعب يملأ صوتى: أبى.. مهلاً قليلاً! الظلام
شديد، وسوف أفقدك تماماً!
لكن أبى لم يبطئ.. بل ازدادت سرعته.. وبدأ يهرول بقوة!
صرخت وأنا أبدأ الجرى: أبى.. أرجوك.. تمهل قليلاً!
تساءلت وأنا أجرى وألهث: لماذا لا ينتظرنى؟
صرخت: أبى.. انتظرنى.. لا أستطيع اللحاق بك!
شعرت بألم فى جسمى.. لم أستطع أن أعرف طريقى..
وتعثرت فى جذوع الأشجار! واصطدم وجهى بها، وشعرت
بخيط من الدماء ينساب فوق وجهى!
وجريت بسرعة أكبر!
لكن أبى كان يجرى أسرع منى..
أخيراً صرخت: أبى.. توقف!
وتوقف أبى!
واستدار ليواجهنى.. و.. صرخت!!!

وبداً وجه أبى يمتلىء بالفرو.. ونظرت برعب
إلى أنفه وهو يمتد كالخرطوم، وقد شد
شفتيه إلى الخلف، وظهر له نابان حادان
انزلقا خارج لثته!



وقف وقد باعد ما بين ساقيه، ونفخ صدره إلى الأمام،
ثم ألقى برأسه إلى الخلف، وأطلق عواءً عاليًا نحو القمر!
حاولت أن أصرخ.. أن أجرى، لكنى لم أستطع الحركة.
كل ما استطعت فعله هو الحملقة نحوه برعب!
ثم غطى الفرو جسده بالكامل.. وانحنى ليسير على أربع!
ركز نظراته بعنف نحوى.. بعينين سوداوين لامعتين!
ومن أعماق حلقه أطلق عواءً مخيفاً!
همست: إنه حلم.. من فضلك.. يجب أن يكون حلمًا!
وتقلبت فى فراشى وأنا أغمغم: مجرد حلم.. إنه مجرد حلم!
نعم.. كان مجرد حلم..
وأنا ما زلت نصف نائم.. مشطت شعرى إلى الخلف فوق
جبينى، كان مبتلاً.. غارقاً فى العرق.. وضعت الوسادة
فوق وجهى، كانت باردة على وجنتى الساخنتين.



غمغمت: مجرد حلم.. وشعرت بالراحة لأننى استيقظت منه!
أغلقت عيني.. وغرقت فى النوم مرة أخرى!
ودخلت فى حلم آخر..
الآن.. أنا نائم فوق مرتبة متنقلة فى خيمة، وقطرات
المطر تضرب جوانب الخيمة بعنف!
وضعت يدي على أذنى.. فى محاولة لتجنب صوت
المطر.. وتوقف المطر!
لكنى الآن أسمع صوتاً آخر!
مخالب.. شىء ما يضرب جدران الخيمة بمخالبه.. شىء
ما يحاول الدخول!
كتمت أنفاسى.. وأصغيت بتركيز.. صوت المخالب
يرتفع.. ويشدد عنفه!
تحركت فى سريرى..
لا.. ليس سريرى!
أدركت أننى فوق مرتبة متنقلة.. فى خيمة.. خيمة فى
وسط غابة!
لم أعد أحلم! إنه حقيقى!
نظرت إلى جدران الخيمة!
واشتدت ضربات قلبى وهى تهتز بعنف.. مع اشتداد
صوت المخالب!
ثم شهقت عندما سمعت صوت جدار الخيمة وهو
يتمزق...!!



قفزت من الفراش..
 وتحركت داخل الخيمة، ثم توقفت.. كنت
 شديد الخوف لدرجة منعتنى من رؤية
 الشيء الذى يمزق خيمتى ليدخل فيها!
 تمنيت قائلاً: من فضلك اذهب عنى.. أياً كنت.. ابتعد!
 أغمضت عيني.. وتمنيت أكثر: اذهب بعيداً حتى أستطيع
 النوم، والاستيقاظ فى الصباح.. حيث يظهر الضوء.. والأمان!
 لكن صوت المخالب ارتفع.. أكثر علواً.. وأكثر وحشية!
 وبدأت قدمائى ترتعشان!
 قلت لنفسى: اهدأ يا آرون.. انظر إلى الخارج.. سوف
 ترى.. لا شيء مخيف، ربما يكون حيوان راكون بسيطاً!
 مسحت يدي المبللتين بالعرق فى قميصى الأزرق.. وارتعشت
 يداى وأنا أفتح فمى الخيمة برفق! وأخذت نفساً عميقاً!
 نظرت إلى الخارج..
 لا شيء!
 أياً كان الشيء الذى يمزق خيمتى.. فلم يعد موجوداً!

نظرت إلى الأشجار بالخارج.. كانت طويلة وسوداء تحت
السماء الداكنة.. لقد دخلنا - أبى وأنا - إلى هذه الغابة منذ ثلاثة
أيام.. ومنذ ذلك الوقت، كل ليلة تهاجمنى أحلام الرجال
الذئبيين.

وتساءلت: هل يوجد حقاً رجال ذئاب مختبئون داخل
هذه الغابة؟

وفتحت فتحة الخيمة أكثر.. ومددت رأسى إلى الخارج..
وحملت فى المكان الصغير حولى..
وأمام خيمتى رأيت بقايا نيران العشاء.. شعلتها
ما زالت تخبو، ورأيت شريطاً عريضاً من الدخان يتصاعد
ويختفى فى الهواء.

نظرت إلى اليمين.. إلى خيمة أبى..
لا حركة هناك!

لا صوت للمخالب!

خطوت إلى الخارج..

فيما عدا حفيف الأشجار الناعم، كانت الغابة هادئة.
وضربنى الهواء وارتعشت وأنا أنظر إلى القمر المكتمل!
تجولت أبعد قليلاً عن خيمتى!
تسمعت إلى أصوات الليل.. خوار حيوان.. وغمغمة دب..
لكننى لم أسمع أى صوت.

لا شىء سوى السكون المخيف!



وبدأت دقات قلبي ترتفع مرة أخرى!
كان أبى يقول إن هناك سببين مهمين لهذه الرحلة!
السبب الأول.. صيد الذئبي!
السبب الثانى.. أن أصبح أكثر قوة.. أعتقد أن أبى لا يريد
أن يكون ابن العمدة ولدًا ضعيفًا!
حسنًا.. لم يصطد أبى الذئبي.. وأصبحت أنا أكثر خوفًا من أى
وقت آخر.. وهكذا يكون السببان جديدين للعودة.. هكذا فكرت..
نظرت إلى القمر مرة أخرى.. وتذكرت شيئًا آخر أخبرنى به أبى..
قال يحذرني عندما وصلنا: لا تمش وحيدًا.. إن سكان
القرية يقسمون على وجود رجل ذئبي فى الغابة.. وسيكون
القمر بدرًا ونحن هنا.. ومعنى هذا أن الذئبي سيخرج..
ويبحث عن اللحم الطازج!
ويبدو أن أبى وأهل القرية متأكدون تمامًا من أن
الذئبيين موجودون حقيقة، وأن أحدهم يقيم فى هذه الغابة!
والآن.. اشتدت ضربات قلبي كالمطرقة فى صدرى..
تحولت فى اتجاه خيمتى.. لكننى كنت شديد الخوف من
النوم وحدى!
سأنام فى خيمة أبى هذه الليلة.. سأخبره أنى أشعر بألم
فى معدتى.. حتى لا يعرف أننى خائف!
واتجهت إلى خيمة أبى..
ورفعت فتحة الباب!
وهددت رأسى منادياً: أبى!



لكنه لم يكن موجوداً!!
سمعت صوتاً يأتى من خلفى.. استدرت..
وأخذت أصفى! خطوات أقدام.. هكذا
تصورت.. أقدام ثقيلة تمشى فوق الأوراق
الجافة على أرض الغابة!
أكدت لنفسى: إنه والدى.. سأذهب لأجده.. لا أريد أن
أبقى هنا وحدى!
أسرعت إلى خيمتى.. تحسست فى الظلام باحثاً عن بنطلونى
الجينز، وحقائى الرياضى، ارتديتهما وأسرعت بالخروج..
مازلت أسمع صوت تهشيم أوراق الشجر.. قلت: حسناً..
إنه قريب من هنا!
تركت الساحة الصغيرة.. واندفعت فى ممر ضيق فى
الغابة.. وكان ضوء القمر الفضى ينير طريقى!
بدأت النداء: هيه.. أبى، ثم توقفت!
هزرت رأسى: إنه غباء منى! قلت لنفسى: لماذا لا تساعد
كل دب ليعرف مكانك؟!

لكن.. ليست الدببة هي التي كنت خائفاً منها!
حاولت أن أتبع صوت دبيب الأقدام.. أصغيت بقوة..
لكنى لم أتمكن من تحديد المكان الذى يأتى منه الصوت..
وصلت إلى مفترق فى الممر.. هل أواصل السير إلى الأمام؟
وقفت حائراً.. هل أتحول مع المنحنى؟ لا أعرف ماذا أفعل..
وبينما أقف محاولاً التوصل إلى قرار.. ابتعدت الخطوات..
وضعف صوتها أكثر..

تحولت إلى المنحنى، وبدأت أجرى متتبعا الصوت
الضعيف، وتوغلت كثيراً فى الغابة.. كانت الأشجار
متقاربة هنا مع بعضها.. وكونت قممها ستارة داكنة تحت
السماء.. حجبت ضوء القمر!

أخذت أجرى فى ظلام دامس.. أتعث، وأصطدم
بالأشجار، وأنا أولول: أبى.. لماذا رحلت عن المعسكر؟
توقفت لأسمع صوت الخطوات.. لكن الغابة كانت
ساكنة تماماً!

تساءلت خائفاً - فهذا غير طبيعى بالمرّة: لماذا هذا
السكون الذى يغرق الغابة؟
ثم سمعت صوت تحطم غصن شجرة.
لا بد أنه أبى!

تحركت.. تبعت الممر فى انحنائه وتحولاته.. وأنا أتحاشى
الأغصان المنخفضة، وقطرات المياه المتساقطة من أوراق الشجر!



وتوقفت؛ لألتقط أنفاسي!
لن أعثر عليه أبداً.. إنه ظلام دامس.. لا أعرف إلى أين أنا ذاهب!
بدأت أصرخ: أبى.. أبى.. أين أنت؟
وسمعت صوت تكسير غصن آخر.. هذه المرة فوق رأسي!
تجمدت في مكاني! وسمعت صوت عواء خافتاً.. ثم
صوت تحطم فرع شجرة!
نظرت إلى أعلى.. واصطدمت بعيون سوداء لامعة!
هل هو حيوان؟
أم.. ما هذا؟
لم يكن لدى وقت للنظر!
تراجعت إلى الخلف عندما قفز هو من فوق فرع الشجرة!
فتحت فمي لأصرخ.. لكن صوتاً لم يخرج من حلقى!
نصف ذئب.. نصف إنسان.. وقف على أطرافه الأربعة..
ولمع فروه في ضوء القمر..
ونظر نحوي.. وهو يعوى.. ويسيل لعابه!
شهقت برعب.. حاولت التقهقر إلى الخلف!
هذا المخلوق له وجه ذئب، وصدر وأكتاف إنسان!
ونظر نحوي بعينه السوداءوين اللامعتين! وضم شفتيه
الغليظتين، وحملت برعب في أنيابه الطويلة الحادة!
ثم.. وقبل أن أتمكن من الجري.. اتكأ المخلوق على قدميه!
رفع رأسه وأصدر عواء وحشياً!
وقفز بعنف.. قفز إلى أكتافي!

ثم غرز أسنانه عميقاً في جلدي!
ألم حارق حاد..
دوار..
لا أستطيع أن أرى.



أسقط في الظلام..
أسقط، وأسقط..
.....
.....

أنفاس حارة على رقبتى!
إنه هنا.. لقد عاد!
ابتعد عني.. لا.. لا.. لا.. لا.. أبى.. النجدة!
يد على كتفى.. لا.. ليست يداً.. إنها مخالبا الذئب..
لا.. لا.. النجدة!
أرون.. إننى هنا.. اطمئن.. اهدأ!
فتحت عيني.. كان أبى يجلس على حافة فراشى..
انحنى نحوى.. ويده فوق كتفى!
قال أبى وقد انعقد حاجباه بقلق: آرون.. هل أنت بخير؟



جلست.. كنت أجلس فوق مرتبتي سالماً في خيمتي!
انتظر.. هل تركت خيمتي بالأمس؟
اشتدت حيرتي!
الجرى في الغابة.. الرجل الذئب.. هل كان كابوساً آخر؟!
تحولت لأواجه أبي.. وشعرت بألم حاد في كتفي!
لا.. ليس كابوساً.. إنه رجل ذئبي حقيقة!
سألت: كيف عدت إلى هنا؟
أجابني: حملتك بنفسى.. رأيت المخلوق منحنيًا فوقك..
طاردته؛ ليذهب بعيداً!
وكان وجه أبي ممتلئاً بالحماس!
استلقيت فوق وسادتي وسألته: هل أنت متأكد من أنه
قد ذهب؟
قال: نعم.. لقد ذهب.. لن يعود الليلة مرة أخرى.. لا تقلق!
وقفز أبي واقفاً.. وبدأ يفحص الخيمة!
إذا كان المخلوق قد ذهب.. فلماذا أقلق؟
تساءلت وأنا أجلس مرة أخرى: ماذا تقصد؟
كرر: لا تقلق.. لقد ذهب.. لكننا سنذهب لاصطياده غداً!
صرخت: لا أريد الذهاب لاصطياده غداً.. أريد العودة إلى
البيت فوراً!
واصل أبي وكأنه لم يسمع كلمة مما قلته: الأمر مثير..
سوف نقوم بالفعل بالقبض على رجل ذئبي!
صحت: ولكنه أمر خطير جداً يا أبي!

توقف أبى، وواجهنى وقد امتلأ وجهه بالحيرة..!
وهز رأسه وقال: خطير!! الذئبيون لا يملكون أية قوة
أثناء ضوء النهار.

إنهم أشخاص آدميون مثلنا.. ليسوا خطيرين بأى شكل!
شعرت بأننى لن أنتصر فى هذا الحوار!
سألته: أبى.. أين ذهبت؟ بحثت عنك فى خيمتك، لكنك لم
تكن موجوداً!

قال: لم أستطع النوم.. أظن أننى كنت متوتراً؛ لذلك
خرجت فى جولة قصيرة على أمل أن يقع بصرى على رجل
ذئبى.. أنت تعرف أننى أحلم منذ وقت طويل بصيد أحدهم!
فتح أبى قماش خيمتى وخطا خارجاً وهو يقول: ليلة
سعيدة يا آرون..

أنت الآن بخير.. نعم بخير يا بنى.. احصل على قسط من
النوم.. غداً هو اليوم الموعود.. اليوم الذى لن ننساه أبداً..
وأغلق قماش الخيمة وراءه..

استلقيت على فراشى..

جذبت الغطاء حتى ذقنى..

وهبت رياح قوية فتحت قماش الخيمة!

تمنيت لو أن للخيمة باباً.. كنت سأوصده تماماً..
وأخذت أنظر إلى قماش فتحة الخيمة وهو يتطاير فى
الهواء!

تمنيت لو أننى كنت حقاً فى فلوريدا أزور جدتى..



وأغلت عيني!
تمنيت لو أنني في وطني.. أَلعب الكرة مع أصدقائي..
وبدأت أشعر بالنعاس..
تمنيت لو أن إجازة نصف العام قد انتهت!
واستغرقت في النوم وأنا أطوف بأمنياتي حول كل
الأماكن ماعدا المكان الذي أنا به الآن!
تقلبت في فراشي.. ثم غمرتني الأحلام!
أجري.. كنت أجري عبر الغابة المظلمة المخيفة!
أجري تحت فروع الأشجار المنخفضة.
أجري تحت قمر مكتمل.. أجري على أطرافى الأربعة!
واحتكت بفروى أوراق الشجر.. وملأت رائحة طين الأرض رئتى!
كنت أجري وورائى قطع من الذئاب.. تلهث..
لا! أريد أن ينتهى هذا الحلم..
وأجبرت نفسى على اليقظة!
أجبرت عيني كي أفتحهما.. وتنفست عميقاً!
قلت لنفسى وأنا أحاول أن أهدئ من تنفسى: إنه مجرد
حلم.. واحد من هذه الكوابيس المخيفة..
كانت الخيمة مظلمة!
وأدركت أننا مازلنا فى الليل!
جلست فى فراشى.. وشهقت..
عند أسفل الفراش.. كانت هناك عينان لامعتان
سوداوان تحمقان فى وجهى..

عينا رجل ذئبي!

لا تؤذني..

هرب صوتي من حلقى في همس مخنوق..

ولم يتحرك الذئبي!

كان يلهث بعنف، يلهث كحيوان.. وينظر نحوي بعينيه
اللامعتين السوداوين..

كانت حلقته في وجهي تدفعني إلى الإغماء!

تسارعت دقات قلبي.. كنت شديد الخوف لدرجة أنني
عجزت عن الجلوس..

كل ما استطعت فعله هو مبادلته النظرات..

اصرخ يا آرون.. اصرخ.

وانفجرت الصرخات من حلقى: أ ب ي ي ي ي.. أ ب ي ي ي ي!

تراجع الذئبي برأسه إلى الوراء.. ورفع أحد مخالبه

وألقى بشيء على الفراش.. ثم انصرف خارجاً!

أ ب ي ي ي!

سمعت صوت أبي يأتي من خيمته: آرون.. ماذا حدث..

إننى قادم فوراً!

قفزت بسرعة من فراشى لدرجة أننى قلبت المرتبة؛
فاصطدمت بجدار الخيمة، حتى كادت تسقطها.. كادت
الخيمة كلها تتداعى!

- هيه.. دخل أبى إلى الخيمة، ورفع ذراعيه؛ ليعيد
إقامتها مرة أخرى...

قال: آرون، ماذا حدث؟ لماذا كنت تصرخ هكذا؟
قلت متلعثماً: لقد... لقد عاد.. لقد كان هنا.. داخل هذه
الخيمة.. فى هذا المكان.. وأشارت بيدي إلى المكان الذى
وقف فيه الرجل الذئبى!

قال أبى غير مصدق: هل عاد؟ سأذهب فى أثره..
واستدار ليخرج، ثم ألقى على نظرة من فوق كتفه وقال:
أوه.. هل أنت بخير؟

بدأت أجيبه: أعتقد أننى..
لكن أبى اختفى قبل أن أتم كلامى..
التقطت مرتبتى.. وأعدت وضعها.. جلست وأنا ما زلت
أرتعش.. تساءلت: لا أستطيع أن أفهم شيئاً.. لماذا عاد
الرجل الذئبى؟

تصورته وهو يقف فى نهاية الفراش.. لقد قال أبى إنه
لن يعود مرة أخرى.. لكن أبى كان مخطئاً..
أبى...؟!!



تساءلت: هل هو بخير؟
ربما يحتاج إلى مساعدتى!
ماذا لو أصابه شىء خطير هناك فى الخارج؟
ماذا لو أن الذئبى ينتظره هناك فى الخارج؟
قفزت من فوق فراشى؛ كان يجب أن أذهب معه، ما كان
عليه أن يتركنى هنا وحدى.. كان عليه أن يأخذنى معه!
بدأت أتحرك للخروج.. لكن شيئاً على الأرض جذب
انتباهى، شيئاً صغيراً أبيض يلمع فى ركن الخيمة!
التقطته، وبدأت أفحصه: ما هذا؟
هل هو إحدى أسنان حيوان ما؟ كان معلقاً مثل القلادة
فى خيط حركته فى يدى، وأنا أفحصه من كل جانب!
من أين أتى هذا؟
الذئبى! نعم.. تذكرت الآن.. لقد ألقى به على فراشى!
أمسكت القلادة من الخيط المعلقة به.. نظرت إليها.. إنها
بالتأكيد إحدى أسنان حيوان ما!
يجب أن أجد أبى.. يجب أن يرى ما وجدت.. ربما لهذا
معنى ما!
خرجت من الخيمة.. وشهقت.. كان أبى يقف فى الخارج!
غمغمت: لم أكن أعرف أنك تقف هنا!
قال أبى عابساً: لم أجد المخلوق.. سوف نعيد البحث غداً!
قلت لأبى: انظر.. لقد ألقى الرجل الذئب بهذه فى الخيمة!



هل هي سن الذئبي؟
أمسك أبى بالقلادة، قال وهو يفحصها: غريبة، لماذا
يعطيك الرجل الذئبي هذه؟
قلت: أبى، ماذا يعنى ذلك؟
هز رأسه وقال: لا أعرف حقيقة، لكن.. ربما تجلب لنا
الحظ السعيد فى اصطيد الرجل الذئبي غداً..لمعت عينا أبى
عندما تصور ذلك وقال: ربما يجب أن تضعها حول عنقك!
ووضع القلادة حول رقبتى.. وعندما انزلت على
صدرى ارتعشت!
وشعرت بتيار بارد.. انتشر البرد فى صدرى.. حتى أننى
احتضنت نفسى لأتوقف عن الارتعاش!

.....

آرون.. آرون.. تعال بسرعة!
استيقظت فى اليوم التالى على صيحات أبى المنفولة!
جذبت نفسى من الفراش!
بدا صوته منفعلاً ومتحمساً: أسرع.. قبل أن يتأخر
الوقت.. أسرع، سوف يفوتك هذا!!



أسرعت أخرج من الخيمة!
نظرت بجنون حول موقع معسكرنا..
لا شيء!

لا رجل ذئبياً، فقط والدي.. وهو يضع على رأسه كاب
البحرية الأزرق.. ويلبس الجينز، وفوقه قميصه الأحمر
المفضل، وقد انحنى على النيران.. يقلب البيض في إناء
عميق!

صحت وقلبي يرتعد: أبى.. ماذا حدث؟ ما الذى سيفوتنى؟
قال ضاحكاً: سيفوتك الإفطار.. هل تريد أن تأكل
البيض بارداً؟

زمجرت قائلاً: ليس هذا مضحكاً!
وضع أبى البيض فى طبقين، ناولنى واحداً منهما..
قال: آرون، لا تكن متجهماً هكذا.. سيكون اليوم هو يومنا
السعيد.. سوف نصطاد اليوم الرجل الذئبى!
سنصطاد اليوم الرجل الذئبى! وتوقف الطعام فى حلقى!

وضعت القليل من البيض فى الشوكة، ثم وضعتها فى
فمى.. لكنى لم أستطع ابتلاعها.. وأثناء انشغال أبى بسكب
القهوة فى كوبه، أعدت البيض من فمى إلى الطبق!
سألته: هل أنت متأكد أن الأمر سيكون آمناً.. أقصد..
محاولة صيد واحد منهم!

أجاب أبى: ما هذا السؤال؟ نحن هنا من أجل هذا.. أليس كذلك؟
أعدت كلامى: لكن.. قد لا يكون الأمر آمناً.. ربما يملك
الذئبيون قوة فى النهار لا تعلم عنها شيئاً!
قال أبى مؤكداً: لا.. لا يملكون هذا!

سألته: كيف تعرف؟ أقصد.. كيف تتأكد من هذا؟
أبى يعرف كل شىء.. يعرف كيف يصلح سيارة..
أو صنبوراً تتسرب منه المياه.. أى شىء.. يعرف حتى
نجوم السماء.. يعرف أننى مريض، قبل أن أعرف أنا.. حتى
إنه يعرف كيف يغزل «بلوثر» من التريكو..
سيقول لى بالتحديد، كيف يعرف أن الذئبيين لا يملكون
قوة فى النهار..

وهكذا يتحسن حالى!
سألته مرة أخرى: كيف تعرف أنهم لا يملكون قوة أثناء
النهار؟!

هز أبى كتفيه وقال: لا أعرف كيف أعرف.. ولكننى فقط أعرف!
ولم أشعر بتحسن!



بعد الإفطار.. أعلن أبى فض المعسكر.. فقد حان الوقت
لاصطياد الذئبى!

قمنا بلف خيمتنا.. ووضعنا كل المعدات فى حقيبتى
ظهر كبيرتين خضراوين.. واتجهنا إلى عمق الغابة!
سألت: كيف نحدد طريقنا؟

أشار أبى إلى آثار عميقة فى الأرض وقال: سوف نتبع
هذه الآثار!

ارتعدت وأنا أنظر إلى الآثار...
اتخذنا طريقنا داخل الغابة، كائنات قمم الأشجار
المتلاصقة تحجب نور الشمس، وكان الجو كئيباً هنا.. هكذا
تصورت، وأنا أقف لأصلح وضع الحقيبة على ظهري.
ناديت: أبى، انتظر.

وأصلحت وضع الحقيبة فوق كتفى.. لكنه لم يبطئ.. بل
هرول مسرعاً.. وهو متحمس كى يقبض على فريسته!
عندما وصلت إليه.. توقف فجأة!
همس: ها هو.. إننى أراه..

اتسعت عيناه من الانفعال.. ثم اندفع.. وجرى عبر الممر الملتوى!
اشتدت ضربات قلبى وأنا أسرع وراءه.

وسارع أبى فى جريه.. وهو يشق طريقه وسط الأشجار..
وفى الأمام، لمحت وميض لون.. وميض فرو بنى!
وتوقفت مرة أخرى!



حملق أبى فى المخلوق الذى وقف أمامه وقال: ها هو..
إنه مجرد ثعلب!

نظر إلينا ثعلب بنى صغير بعينين خائفتين.. وهز أبى
رأسه بخيبة أمل!

قال: كان يجب أن أعرف أكثر من ذلك! إننا فى
الصباح.. الرجال الذئبيون يكونون فى هيئة بشرية فى هذا
الوقت.. حسناً.. لن أقع فى هذا الخطأ مرة أخرى!

كنت سعيداً لارتكاب أبى هذا الخطأ.. تمنيت أن يكرر
هذه الأخطاء حتى يحين موعد عودتنا إلى بيتنا.. ودعوت
الله أن يكون الرجل الذئبى قد ذهب بعيداً.. بعيداً جداً!

عاد أبى إلى الممر.. وواصلنا السير!
كانت الغابة اليوم تعج بالأصوات.. أصوات لم أسمعها
من قبل..

حيوانات غريبة تصرخ.. وأصوات أشياء تتمزق عالياً..
وصوت طرقعات عالية..

وكانها طرقعة آلاف من الأصابع..
نظرت إلى فوق.. وصرخت.. كانت فروع الأشجار ممتلئة
بطيور سوداء كالحبر.

مئات ومئات منها.. متراصة جنباً إلى جنب.. بعيون
حمراء داكنة، ومناقير طويلة حادة.. تفتحها وتغلقها
لتحدث صوت الطرقعة العالية!

لم أر طيوراً مثلها من قبل!
تحركت بين الأشجار، وعيناي معلقتان بها، وحملت
فى آلاف العيون الحمراء التى تنظر نحوى.. وأسمع صوت
مناقيرها الفظيع!

تساءلت وأنا ما زلت أنظر إليها:
هل هى غاضبة؟
جائعة؟!

وظللت أنظر إليها!
لا أريد أن أعرف!

وحولت عينى عنها.. وصرخت!
كان الممر ممتداً أمامى.. خالياً!
اختفى أبى عن نظرى!
صرخت: أبى، أين أنت؟
لا إجابة!

صحت منادياً عليه مرة أخرى.. وأخرى.
جريت وسط الأشجار أبحث عنه.. لكننى لم أراه فى أى
مكان!

قلت نائحاً: لماذا حولت نظرى عنه؟!
ودارت عيناي بجنون فى الغابة..
صحت: كيف أعرف مكانى الآن؟ كل الأشجار متشابهة..
لن أعرف طريق الخروج من هذه الغابات.. ولن يتمكن أحد



أبدأ من العثور على!
 لا أحد.. هكذا فكرت. ما عدا الرجل
 الذئبي!!
 أبى.. أبى ي ي ي ي
 انطلقت فى الممر أصرخ منادياً: أبى.
 ورنّت صرخاتى الخائفة فى أنحاء الغابة!
 لكن.. لا إجابة.. ولا إشارة إلى وجود أبى.
 كنت ألهث بعنف.. منفعلًا.. وجف حلقى من الصراخ!
 وبدأت أبطئ خطواتى.. وأسير فى الغابة صامتًا!
 دقت النظر خلال الأشجار بحثًا عن أبى.. على أمل أن
 تلتقط عيناي لمحة من قميصه الأحمر.. أو حقيبته
 الخضراء..

حاولت أن أتمالك نفسى، لكن كل صوت صغير كحفيف
 أوراق الشجر.. وأى حركة لفرع شجرة.. وكل صيحة حيوان
 تجعل قلبى يقفز من الخوف!
 بينما كنت سائرًا.. لاحظت أن الممر يتسع بالتدريج،

والأشجار تقل شيئاً فشيئاً.. وضوء الشمس يزداد سطوعاً..
ثم انفتحت الغابة على ساحة واسعة مستديرة يضيئها
نور الشمس. فقفزت من الفرع!

فى هذه الساحة، رأيت كوخاً صغيراً أبيض.. يتصاعد
من مدخنته الدخان وضوء برتقالى دافئ يلمع فى نافذة
بجوار الباب!

اقتربت على أطراف أصابعى من النافذة، تلصصت على
الداخل.. أمام الجدار الداخلى رأيت مدفأة تلمع فيها
النيران.. وأمام المدفأة مائدة خشبية مستديرة بمقعدين.

مددت رقبتى لأرى جزءاً أكبر من الحجرة.. عندها فتح
الباب فجأة، محدثاً صوتاً مدوياً!
فانطلقت منى صرخة دهشة.

وقفت على الباب سيدة عجوز، لها شعر أسود طويل
يتدلّى حتى وسطها، لكنه كان خفيفاً فى أعلى الرأس..
ورأيت من خلاله أجزاء من فروة الرأس لونها وردى..

كان جلد وجنتيها ممتلئاً بالتجاعيد.. ولها أنف طويل؛
طويل حتى إن نهايته تقترب من شفتيها الجافتين!

كانت ترتدى ثوباً ممزقاً من الدانتيل من اللونين
البرتقالى والوردى.. يتسع على جسمها النحيل وينسدل
حتى أسفل قدميها.. إلى أصابعها العارية!

كانت شحمتا أذنيها تتدليان تحت ثقل القرط الفضى



الطويل، بينما زينت يديها بعدد كبير من الأساور الفضية
اللامعة، من المعصم حتى المرفق!

قالت بصوت أدهشنى فقد كان قوياً وحاداً: ماذا تريد؟!
ولمعت عيناها الزرقاوان الحادثان!
غمغمت: أنا... أنا تائه!

- إذن.. ادخل!

واستدارت واختفت داخل الكوخ..

تبعَت السيدة العجوز، وما إن خطوت إلى الداخل حتى
شهقت وأنا أسمع الباب يغلق بعنف خلفي!

هزت السيدة رأسها وقالت: أنت خائف.. أليس كذلك؟
بلى، يجب أن تخاف!

نظرت إلى الباب..

قالت وكأنها تقرأ أفكارى: لن تذهب إلى أى مكان.. هيا
اجلس!

وغرست أصابعها فى كتفى ودفعتنى إلى المائدة
الخشبية!

من الخطر أن تكون هنا!

ودفع صوتها البارد الرعشة فى جسدى!

قفزت واقفاً: إذن يجب أن أذهب!

أمرتنى مرة أخرى: اجلس.. الغابة هى الخطر.. لماذا

تتجول فيها وحدك؟!



وبداً صوتها يصبح أكثر رقة!
قلت: لست وحدى.. كنت مع أبى، ولكننى فقدته!
أخبرت السيدة بكل شىء عن والدى.. وكيف هو شغوف
بصيد الذئبين!

قالت: إنى متأكدة أنه سيأتى إلى هنا بحثاً عنك.. وحتى
ذلك الحين سنشرب بعض الشاى.. وأقصُّ عليك أسطورة
الرجل الذئب الذى يطارده أبوك!

وقفت السيدة العجوز، ووضعت إناء الشاى على الموقد،
ثم عادت إلى المائدة.. ومرت بأصابعها ذات العقل العظمية
خلال شعرها الأسود الطويل.. وبدأت تقص قصتها..

لم تكن هذه الغابات هادئة كما هى الآن.. بل كانت
ضحكات الأطفال تتردد فى جنباتها.. لكن ذلك كان منذ
وقت طويل، قبل وصول الغريب!

الغريب؟

هزت رأسها بحزن وقالت: نعم.. الغريب.. رجل ضخم
طويل، له شعر كثيف أسود يتدلى حتى كتفيه.. ولحية كبيرة
سوداء تخفى وجهه.. وعينان لامعتان سوداوان.. قال
عنهما الأهالى إنهما عينا ذئب!

لم يعرف أحد قط من أين أتى الرجل.. وقد مرَّ من البلدة.
كان الناس سعداء وهم يرونه متجهاً إلى الغابة.. لم
يستوقفه أحد. ولم يسألوه أى سؤال.. لكن كان يجب أن



يسألوه.. وقد اتفقوا بعد ذلك على أن هذا كان خطأ.. كان من الواجب أن يوقفوه، وأن يتبعوه أيضاً!
وهذا صوت السيدة وقالت: شعروا بذلك عندما بدأ الرعب!

جلست فى مقعدها، وأغلقت عينيها بشدة.. وكأنها تحاول أن تطرد بعض الخواطر المرعبة!
غمغمت: ما... ماذا حدث؟

بدأ كل شيء فى ليلة، كان القمر فيها بدرًا.. مكتملاً.. عندما تردد صوت عواء مخيف من الغابة.. طوال الليل.. وسمعنا جميعاً صوت صياح احتضار مرعب ولم يستطع أحد من الأهالى النوم! وعندما ظهر ضوء الشمس.. اختفت الأصوات.. وأياً كان ما حدث.. فقد انتهى.. وتنهد القرويون فى راحة.. لكن أحدهم أصر على البحث فى الغابة!
وتطوع عدد قليل من الناس للذهاب، وجدوا أرض الغابة ممتلئة بالحيوانات الميتة التى أكل شيء ما نصفها.. كانت دامية.. وقد مزقت تماماً من أطرافها!
وجدوا شيئاً آخر: آثار ذئب!

قليل من الرجال البواسل اختبأوا فى الغابة فى الليلة التالية، وعندما ظهر القمر.. رأوا الغريب يقفز من فوق شجرة.. ونظر إلى القمر وأطلق عواءه..
وراقب الرجال وهم فى غاية الرعب هذا الفرو الذى



انبثق من جسم الرجل الغريب.. ووجدوا وجهه يستطيل
حتى أصبح فمه مثل فم الذئب، وأسنانه الحادة كال موسى
تخرج من لثته!

وقفز أرنب بجواره.. أمسكه المخلوق، وأكله عن آخره!
وجرى الرجال جميعاً.. بكل قوتهم.. وعادوا إلى القرية!
كانوا من المحظوظين!
بعد ذلك.. ذهب رجال إلى الغابة؛ لمطاردة ذلك المخلوق،
لكنهم لم يعودوا قط!

وأطلقت السيدة العجوز تنهيدة طويلة!
قالت: الأغبياء والمجانين فقط هم الذين يدخلون هذه
الغابة الآن!

لا أحد يتجو من الرجل الذئب!
سألته: هل الذئبي هو نفس الرجل الغريب صاحب
عيون الذئب؟

هزت كتفها وقالت: من يدري؟ ومن يدري إذا كانت
هذه الأسطورة القديمة صادقة أو...
وارتعد صوت السيدة!

استدرت بعيونى إلى النافذة: أرجو أن يكون أبى بخير!
قالت: إننى متأكدة أنه بخير، فنحن فى النهار.. لا شىء
يحدث فى ضوء الشمس!

ومدت يدها على المائدة وأمسكت بيدي وقالت مبتسمة:



هل تحب أن أخبرك بحظك؟
مددت إليها يدي!
مرت بأصبعها المعروقة برقعة على أحد الخطوط في
كفى وقالت: هذا هو خط الحياة!
انحنيت إلى الأمام؛ لأتمكن من الرؤية جيداً..
وانزلت القلادة - السن - من تحت القميص وتأرجحت
أمامي!
وصرخت السيدة في فزع: علامة الرجل الذئب.. كيف
حصلت عليها؟
اخرج.. اخرج.. اخرج من منزلي!!

قفزت السيدة العجوز من مقعدها وهي
ما زالت ترتعش!
مدت يدها إلى المدفأة.. وجذبت منها قضيباً
ساخناً أحمر!



قفزتُ من مقعدى.. وأسرعتُ أخرج من الباب!
قلبي يدق.. وأنا أجرى فى الخلاء.. وتعثرت فى حجر،
وسقطت على ركبتى!
أسرعت السيدة ورائى.. وهى تهز القضيب النارى
أمامها! وما زالت تصرخ: علامة الرجل الذئب.. اخرج..
اخرج!

وملأت صرخاتها الفضاء!
قفزتُ على قدمى.. واندفعت داخل الغابة.. لم أستطع أن
أعرف الطريق.. لكننى لم أهتم!
تجولت بين الأشجار، وقفزت فوق جذوعها.. وأنا أستمر
فى الجرى!
لماذا قالت إن السن هى علامة الرجل الذئب؟

لماذا كانت خائفة منها لهذه الدرجة؟
وظللت أجرى حتى خفتت صرخاتها!
أجرى على غير هدى.. حتى لم أعد أسمع صوتها نهائياً!
ثم.. ورغم ما أشعر به من آلام فى جسدى.. واصلت
الجرى مسافة أخرى!
وأخيراً.. توقفت عندما سمعت صوت نباح ورائى..
وحفيف مخالب! صرخت: الرجل الذئب!
واستدرت خلفى!

وحملت فى قطيع من الكلاب المتوحشة! عشرة على
الأقل.. كلاب قبيحة الشكل.. وفراؤهم مبلل وقذر.. عيونهم
صفراء تنظر إلى بخبث.. وينساب اللعاب من أفواههم!
وازداد نباحهم.. وأحنوا رؤوسهم! استعداداً للهجوم!
وأحاطوا بى.. فى دائرة.. وقد فتحوا أفواههم فى جوع
شديد!

اندفعتُ إلى شجرة، وبسرعة جنونية أحطت جذعها
بيدى وقدمى.. وبدأت الصعود!
واندفعت الكلاب ورائى وهى تنبح وتعوى.. يدفعون
بأظافرهم فى الشجرة.. وصعدت إلى أعلى!
وقفزت الكلاب لأعلى وهم متكئون على جذع الشجرة..
وصرخت، عندما قفز كلب عالياً وأنشب أسنانه فى
حذائى.. وهز رأسه بعنف وهو يجذبنى إلى أسفل!



حررت قدمي منه.. أخرجتها من الحذاء..
وقفز كلب آخر.. ومزق جوربي!
هزرت رجلي بعنف؛ لأهز الكلب المتوحش.. ورفعت يدي
لأجذب نفسي إلى أعلى..
لا!!! لا!

فقدت توازني!
وسقطت على ظهري.. إلى قطع الكلاب الجائعة!!

فاجأ سقوطى الكلاب.. تجمدت فى مكانها!
أحنت الكلاب رءوسها وهى تلهث بعنف..
ونظروا نحوى.. فى انتظار ماذا سأفعل بعد
ذلك!

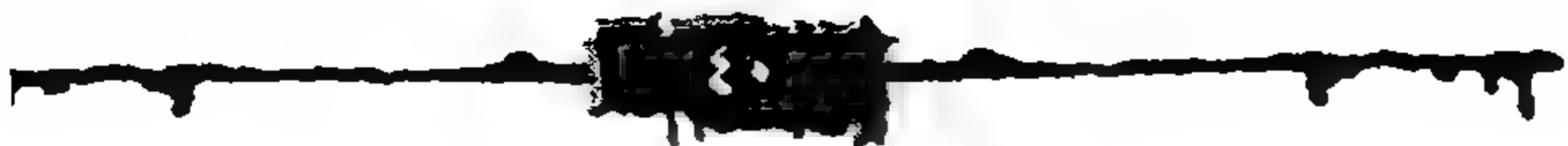


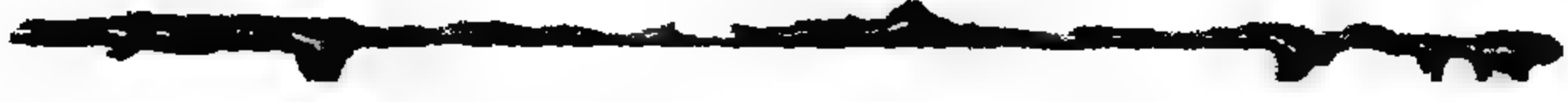
ثم.. ببطء.. وكأن هناك إشارة سرية.. بدأوا يتحركون
إلى الأمام!
لو حاولت الوقوف.. فسيهاجموننى ويمزقوننى إرباً..
إرباً..

وهى تنبح بصوت خافت.. اقتربت الكلاب منى..
«سن الرجل الذئبى»..
لقد خافت السيدة العجوز منها.. ربما تخاف منها
الكلاب أيضاً!

رفعت يدى ببطء إلى رقبتى!
واقتربت الكلاب.. حتى شعرت بأنفاسها الكريهة الدارة
فوق وجهى!
بحثت داخل قميصى!

وَأَمْسَكَتْ يَدَايَ الْمُرْتَعِدَتَانِ بِالْخِيْطِ!
وَأَقْتَرَبَتِ الْكَلَابُ أَكْثَرَ!
وَيَحْتَثُّ عَنِ السِّنِّ.
أَيْنَ هِيَ؟ أَيْنَ؟
كَانَتِ الْكَلَابُ تَزْمَجِرُ بِعَنْفٍ الْآنَ؛ اسْتَعْدَادًا لِلْهَجُومِ!
وَجَذِبَتْ بِصَبْرِ نَافِدِ الْخِيْطِ.. جَذِبَتْهُ أَكْثَرَ وَأَكْثَرَ!
لَقَدْ اخْتَفَتِ السِّنُّ!





رفعت رأسي.. وجذبت الخيط بقوة..
السن.. كانت تحت جسمي!
وأمسكتها!



وقفزت الكلاب! ورفعت سن الحيوان فوقى!

رائع!

توقفت الكلاب فعلاً وسط الهواء!
توقفوا عن النباح! ونظروا إلى السن فى صمت!
ثم.. وبزمجرة خائفة تحولوا بعيداً عني، وانسابوا إلى
الغابة.. وذيولهم بين أرجلهم!
جلست: واو.. لا أصدق أنني نجحت!
نظرت إلى الغابة.. كانت الكلاب قد اختفت.. حقيقة
اختفت!

- هذه السن قوية.. أمسكتها بحرص فى كف يدي.. لقد
أنقذت حياتي.. يجب أن أحافظ عليها جيداً!
تساءلت: لماذا تملك السن هذه القوة؟
ربما يستطيع والدي أن يشرح لى السبب!



دفعت بالسن بحرص شديد إلى داخل قميصى.. ثم
وقفت.. لبست حذائى وبدأت البحث عن والذى!
تجولت فى الغابة، حتى وجدت طريقاً أسير فيه!
كانت الغابة هادئة الآن.. لم أر تلك الطيور السوداء
المخيفة، ولم أسمع صوت ضجيج مناقيرها!
لم أر سنجاباً ولا أرنباً!
لم أر ولم أسمع شيئاً!
لكننى لم أكن خائفاً!
لمست السن المخبأة تحت قميصى، وشعرت بالأمان!
لا أعرف المسافة التى مشيتها.
لم أعرف إذا كنت أسير فى جزء جديد من الغابة.. أم فى
مكان سرت فيه من قبل!
صحت وأنا أخترق طريقى بين الأشجار: هيه.. أبى..
أبى! لكن أبى لم يجب!
إذا لم أجده.. سأصاب بالجنون.. وبدأ إحساسى بالهدوء
يتلاشى!

وبدا ضغطى يرتفع!
وسرت أسرع من ذى قبل!
وصرخت بصوت أكثر ارتفاعاً!
أبى ي ي ي.. هل تسمعنى؟
لا إجابة!



أبى، أين أنت؟
وسمعت صياحاً: آرون، هل هذا أنت؟
صحت: أبى.. إنه أنا.. أين أنت؟
انظر إلى أعلى.. أطول شجرة يا آرون!
رفعت بصرى.. حسناً يا أبى.. لقد رأيتك، إننى قادم!
صاح أبى وصوته ممتلئ بالانفعال: آرون، أسرع.. لقد
وجدته.. لقد أمسكت بالرجل الذئب!
جريت بأسرع ما يمكننى.. والحقيقة أننى كنت أريد
العودة.. لا أريد أن أرى الذئبى.. لا أريد أن أرى هذا المخلوق
مرة أخرى!
خلال الأشجار.. لمحت قميص أبى الأحمر!
لقد وصلت تقريباً!
وتساقط العرق على وجهى!
اندفعت إلى الخلاء.. وصرخت من الصدمة:
أبى، ماذا حدث لك؟!

أبى.. أنت تمزح.. أليس كذلك؟!
 انحنى أبى على شجرة.. وهو يبتسم بثقة
 وينظر إلى عيني ضحيته! ضحيته! إنه رجل
 أصلع.. عادى.. حزين المنظر.. فى منتصف

العمر!

وقف الرجل فى استسلام.. كان يرتدى قميصاً من
 القطن فوق بنطلون كاكى اللون..
 وقد قيدت يداه وراء ظهره بمجموعة من السلاسل فائقة
 القوة، لدى والدى.. وربطت قدماه إلى بعضها بأغلال
 غليظة معدنية.. مربوطة أيضاً بسلسلة حديدية ثقيلة!
 هل هذا هو رجل أبى الذئبى؟!
 هزئت رأسى غير مصدق.. هذا الشخص لا يبدو عليه أنه
 يستطيع إيذاء ذبابة!
 قلت معترضاً: انظر إليه يا أبى.. إنه قصير وضئيل يلبس
 نظارات.. وليس لديه أى شعر.. لا يمكن أن يكون ذئبياً!
 وأحنى الرجل الصغير رأسه.. وسعل!

وهو كذلك مريض.. يعانى البرد والرجال الذئاب
لا يصابون بالبرد.. أبى.. هيا.. يجب أن تطلق سراحه!
عطس الرجل وقال: ألا يوجد مع أحكما منديل؟
قلت وأنا أناوله منديلاً: ها هو!
صرخ أبى: آرون.. لا تفعل!
وضرب أبى يدي مبعداً لها عن الرجل وقال: قد تكون
هذه حيلة منه!

غريبة.. يبدو أن أبى قد فقد صوابه!
وعطس الرجل الصغير مرة أخرى!
قلت: أبى.. كيف تتأكد أنه الرجل الذئب؟
شرح لى أبى: لقد تتبععت آثار أقدام الذئب طوال
الصباح.. وقد أوصلتني تماماً إلى مخبئه.. لا يوجد أى شك
فى أنه الرجل الذئب!

هزئت رأسى: لكنه لا يبدو مثل الرجل الذئب! تذكر.. لقد
رأيناه فى الليلة الماضية.. وهو لا يشبهه على الإطلاق!
قال الرجل متوسلاً: استمع إلى ولدك يا سيدى.. دعنى أذهب!
حدق أبى بقوة فى عيني الرجل وقال: الرجال الذئبيون
يخفون فراءهم بعد ذهاب القمر.. هو لا يبدو كذلك الآن..
ولكنه رجل ذئب!
هكذا قرر والدى.

تأوه الرجل وقال: لكننى لست كذلك.. لقد أخبرتك مئات
المرات أنك ترتكب خطأ كبيراً!

قال أبى: تجاهله يا آرون!
عادة أثق فى أحكام أبى.. لكن كان من الصعب أن
أصدق أن هذا الأصلع الضئيل يمكن أن يتحول إلى وحش
ذى شعر كثيف!

قلت وأنا أفحص الرجل: أبى.. هل أنت متأكد؟
كانت أضواء شمس ما بعد الظهر مسطرة عليه.. وتجمعت
بعض قطرات العرق ولمعت على رأسه الأصلع الوردى.
قلت: إنه يبدو وكأنه محاسب، أو طبيب أسنان.. وربما
كان طبيب عيون.. لكنه لا يبدو أبداً مثل وحش، أكل لحوم
البشر!

قال الرجل الضئيل متأوهاً: أقسم أننى لست بالرجل
الذئب.. يجب أن تصدقانى.. إننى... إننى نباتى!
رفع أبى قبضة يده فى الهواء وقال: إنه ذئبى.. أنا
متأكد من ذلك!

لقد تحقق حلمى.. أنا الوحيد فى التاريخ الذى نجح فى
اصطياد الرجل الذئب! رجل ذئبى حقيقى.. وهو على قيد
الحياة!

لمعت عينا أبى.. لا أذكر آخر مرة رأيته فيها بهذه السعادة!
قال: سنأخذه إلى البيت.. وسنعرضه على شاشات
التليفزيون.. سنصبح أول من يعرض على العالم رجلاً
ذئبياً حياً!



وضع أبى يده حول كتفى قائلاً: سنكون من المشاهير،
وسنجنى ثروة من وراء هذا المخلوق.. هيا نذهب!
كان أبى يصفر وهو يرفع حقيبته من الأرض، ويثبتها
فوق ظهره.

ألقى أبى بأوامره: ستسير فى الأمام.. وسأسير أنا خلفه،
وسيكون هو فى الوسط!
وتحول أبى إلى فريسته وقال: لا تفكر إطلاقاً فى أن
تسبب لنا أى متاعب..

ودفعه دفعة قوية وقال: هيا بنا!
وسار الرجل متعثراً والسلاسل تصدر أصواتها فى
قدميه وهو يتوغل فى الغابة! وصاح: إنك ترتكب خطأ
كبيراً.. قلت لك إننى صياد.. واسمى بن جرانتلى.. إننى
أصطاد الدببة من أجل جلودهم وقرائهم!
قال أبى: نعم.. أنت صياد.. وأنا راقصة باليه..
وضحك أبى من مزحته!

تأوه الرجل: لا يمكن أن تفعل هذا بى!
نظرت إلى الخلف من وراء كتفى إلى أسيرنا.. وتساءلت
فى حيرة: هل يكون هذا الرجل الصغير حقيقة رجلاً ذئبياً..
أو أن أبى قد ارتكب خطأ رهيباً.. رهيباً؟
ماذا سيحدث لنا لو أن أبى على خطأ؟!

فى تلك الليلة.. ركبنا الباخرة التى سنعود
 بها إلى أرض الوطن..
 كان من الطبيعى أن أشعر بالسعادة.. فقد
 كانت هذه هى اللحظة التى أحلم بها منذ
 وصلت إلى براتفيا.. لحظة العودة إلى البيت!
 لكنى كنت أشعر بالقلق لكثير من الأشياء.
 حيث ظل السيد جرانتي أسير القيود.. فقد وضعناه - أنا وأبى -
 فى قفص، لكننا نحتاج إلى من يساعدنا فى حمله إلى مخزن
 البضائع.
 من أول نظرة.. رأى فيها البحارة الرجل داخل القفص..
 اعتقدوا أن أبى مجنون.. لكن أبى أصر على أن السيد
 جرانتي قاتل.. وأخرج لهم شارة العمدة! فوافقوا أخيراً
 على المساعدة.. وهبطوا بالقفص إلى مخزن البضائع!
 هناك سيبقى الرجل خلال رحلة العودة أسبوعاً كاملاً
 فى المخزن الذى كان شديد الظلام والرطوبة!
 وكنت أشارك أبى فى غرفة مريحة.. غطست فى فراشى

الوثير.. وأغلقت عيني.. مازلت أرى الخوف على وجه
جرانتلى، عندما هبط به القفص إلى قاع المركب.. كما أن
البرد الذى يعانيه قد ازداد.. عيناه مبللتان.. وأنفه أحمر..
كان يبدو بائساً تماماً.. وشديد الخوف!

شعرت بالأسف من أجل الرجل المسكين..
نظرت إلى أبى.. كان يجلس إلى المكتب مشغولاً
بالتليفون.. يتحدث إلى محام فى بلدنا.. يضع خططا هائلة
لوصول الرجل الذئب!

كان أبى متأكداً أن السيد جرانتلى رجل ذئبى.. لكنى
حاولت بكل جهدى.. ولم أستطع أن أصدق!
وأنا أستمع إلى والدى.. اهتزت الباخرة هزة عنيفة، لكن
لا يبدو أنه قد لاحظ ذلك!

شعرت بالدوار.. والمرض!
ركزت كل جهدى فى التنفس بعمق، أنفاس منتظمة،
وابتلعت لعابى، حاولت ألا أصاب بالقيء!
أُنذَرنا قائد السفينة من قبل: «سيكون البحر ثائراً
وعنيفاً. سيظل هكذا طوال رحلة العودة»!

فكرت وأنا أشعر بالآلام فى معدتى: لن أستطيع تحمل
قضاء أسبوع كامل فى هذه السفينة!

صاح أبى فى التليفون: هذا جيد.. اطلب الجرائد..
ومحطات الراديو والتليفزيون وأنشئ موقعاً لنا؛ حتى

يعرف الجميع ما الذى سنفعله!
دع الجميع يعلمون ما سنفعله.
لا أستطيع أن أصدق ما يفعله أبى، إن لديه خططاً
وشعارات لكل أنواع الأشياء الذئبية.
أحذية الذئبيين للجرى. لتجرى بقوة قطيع!
زبيب الذئبيين.. ستلتهمه مع الأرز باللبن.
شاي الذئبيين.. لوقت النوم.. حتى تهدئ الوحش فى داخلك!
فيتامينات الذئبيين.. لوقت تشعر فيه بأنك لست إنساناً
تماماً!

ومشط أبى بيده شعره البنى الكثيف وقال: استعراض
تليفزيونى! طبعاً سنقيم استعراضاً تليفزيونياً.. ولكنه
سيكون استعراضاً حياً.. ليس برسوم متحركة.. يجب أن
نقوم بعقد صفقة فيلم..

وقف أبى.. وسار يقطع أرض الحجرة بعصبية.. يتصت
ويتمایل ويسير أسرع.. ويتحدث بصوت مرتفع فى التليفون..
وانحنى السفينة إلى أحد الجوانب..

وازداد شعورى بالدوار.

وأصابنى الصداع!

قال أبى: لا أعرف.. انتظر..

واستدار نحوى وقال: هل أنت بخير؟ تبدو مريضاً..

قلت متأوهاً: أشعر أننى لست بخير!



قال: إنه دوار البحر.. اصعد إلى ظهر السفينة.. وقم
بجولة، وتنفس هواء منعشاً.. إننى متأكد أن ذلك سوف
يفيدك.. وسألحق بك بمجرد أن أنتهى من التليفون!
خرجت من الغرفة، التى كانت فى الدور الذى أسفل
السطح.. أمامى ممر طويل لأقطعه.. ثم سلم عالٍ لأصعده.. لم
أعتقد أننى أستطيع فعل ذلك حتى أصل إلى السطح..
وتأرجحت السفينة بقوة.. من جانب إلى آخر..
وانبعثت منى أهة عالية وأنا أصعد السلم!
وتعثرت على السطح!
كان الجو بارداً هناك، لكن شعرت بالانتعاش بتأثير
الهواء البارد والرطوبة!
تنفست بعمق.. كنت تقريباً أتذوق ملوحة البحر!
وتحسننت حالة معدتى قليلاً.. وتوقف رأسى عن
الدوران!
وقفت بجوار السور.. ونظرت إلى المحيط!
ظلمة شديدة.. لم أستطع أن أرى المكان الذى يلامس فيه
البحر سماء الليل!
لم أر مثل هذا الظلام من قبل!
لا قمرًا.. ولا نجومًا.. لا أستطيع أن أرى شيئاً!
وفكرت.. كأننى أحاول النظر وأنا مغمض العينين!
انتظرت أبى.. وهبت ريح قاسية، اصطدمت بى!

واهتزت المركب بعنف!
وأمسكت السور بقوة.. والرياح تطيح بى بقوة لم أكن
أتخيل وجودها!
وسمعت صوت بحار يصيح من بعيد:
عاصفة!!
وضربت السفينة رياح عنيفة.. بقسوة!
واهتزت الباخرة بعنف!
وارتفعت موجة عالية.. أغرقت حتى حذائى!
صرخت: النجدة! وتشبثت بالسور:
أحتاج للنجدة!
وضاعت صرخاتى مع صوت الرياح!
صرخت مرة أخرى.. لكن زئير الرياح كان أقوى..
لم أستطع أن أسمع نفسى!
وارتفعت موجة سوداء ضخمة مرة أخرى لتغطى السفينة!
وأمسكت بالسور!
وموجة أخرى.. أقوى وأعلى..
وانسابت فوقى!
باردة! باردة وعنيفة!
ووجدت نفسى تحت الظلام!
واختفى السور!
وسطح السفينة!

بينما تحملنى الأمواج.. كانت تحملنى إلى
 قلب المحيط الأسود!
 حاولت أن أصرخ!
 حاولت أن أسبح.
 لكن موجة عنيفة رفعتنى فوق الجانب!
 أغمضت عينى؛ استعداداً لأن يبتلعنى الظلام ويفرقنى
 الموج!
 لكن شيئاً ما أمسك بى!
 أيد قوية.. أمسكت قدمى!
 جذبتنى من الأمواج الرهيبة الوحشية!
 وشعرت بأننى أترجع إلى الخلف.. إلى الخلف!
 بصقت.. وسعلت.. وشعرت بوجهى على أرض المركب!
 لقد غرقت تقريباً، ارتعش جسدى كله من البرد.. ومن
 الرعب!
 تنفست بعمق.. كافحت لأتمالك نفسى.. ثم انقلبت..
 وصرخت!

سألني بن جرانتلي وهو ينحني فوقى: هل أنت بخير؟
كان وجهه ممتلئاً بالاهتمام!
سأله مندهشاً: كيف خرجت؟
قال: كانت القيود مفككة.. واحتجت إلى بعض الهواء..
كان الجو سيئاً جداً هناك!
وأمسك بنظارتته وحاول تجفيفها بمسحها في كم قميصه المبتل..
قال: كدت أفقدها في الموج.. لا أستطيع الرؤية بدونها!
غمغمت: لقد أنقذت حياتي!
أجاب: كنت محظوظاً.. رأيتك توشك على السقوط من الجانب.. أمسكت قدميك وجذبتك إلى الخلف.. هذا هو كل شيء!
لا أستطيع أن أصدق هذا الشخص!
فكرت: كيف يمكن أن يكون رجلاً ذئبياً؟
نظرت إلى عينيه الحزینتین الشاحبتین.. ليس له شكل الذئاب.. إنه حتى لا يستطيع الرؤية بدون نظارات.. وقررت أن أبقى بالتأكيد مخطئاً!
صعد أباى السلاالم جریاً.. كان يقفز كل درجتین فی خطوة واحدة.. وصاح آرون: هل أنت بخير؟
وعندما رأى بن، صرخ قائلاً: ماذا تفعل هنا؟
وانقض يقبض على ذراع بن بقسوة!
قلت له: اطمئن يا أباى.. من الممكن أن تطلق سراحه..

لقد أنقذ حياتي!
صرخ: لا يهم.. إنه مخلوق خطر.. لا أريدك أن تقترب منه
على الإطلاق!
قلت معترضاً: لكن يا أبى.. لقد أنقذ حياتي.. انظر إليه..
هل يبدو أنه خطر!
قال أبى بإصرار: آرون.. إنه رجل ذئبى.. إننى أحذرك..
لا تكن ساذجاً!
قال بن مصرأ: إنك مخطئ.. وحاول التخلص من قبضة
أبى.. من فضلك.. حررنى.. اتركنى أعود إلى وطنى.. سوف
ننسى جميعاً ما حدث!
تجاهله أبى.. وجذبه بعيداً عنى، وصاح طالباً المساعدة!
راقبت أبى وهو يقود السجين بمساعدة اثنين من عمال
السفينة إلى المخزن وسمعته يقول: سنحتاج إلى مزيد من
السلاسل!
وبدأت هبوط السلالم متجهاً إلى الغرفة الخاصة بنا!
ارتديت ملابس جافة، وجلست فى الفراش أراقب
الخارج من نافذة القمرة..
نظرت إلى أمواج المحيط المتعاقبة، وشعرت بها وهى
تصطدم بجوانب السفينة!
أحسست بآلام معدتى تعاودنى!
رفعت عينى إلى ظلام السماء.. كانت السحب الكثيفة قد

بدأت تتباعد. وظهر نصف القمر فوق السفينة المهتزة!
بدأت أشعر بالدوار..
وشعرت بألم ينشب في كتفى..
لم أكن قد أخبرت والدى بأن الذئبي قد عضنى فى
كتفى، لم أكن أريده أن يشعر بالقلق.. لكنها الآن تؤلمنى
جداً، ربما كان يجب على أن أخبره!
مددت يدي تحت القميص وبدأت فى تدليك كتفى..
وصرخت!
قفزت من الفراش واندفعت إلى الحمام..
رفعت قميصى فوق رأسى..
وحملت فى المرأة!
صحت فى رعب: ما هذا؟
كانت كتفى متورمة.. حمراء اللون.. ومغطاة بجزء مقرز
من الفرو الأسود الكثيف!

دأكت كتفى بعنف محاولاً إزالة الفرو بعيداً.
 لكنى لم أنجح!
 قبضت على الشعر وحاولت جذبه لأنزعه
 بعيداً!

- آه ه ه ولم ينجح ذلك أيضاً!
 تساءلت: ماذا يحدث؟ ونظرت إلى البقعة السوداء القبيحة!
 ارتديت قميصى مرة أخرى.. لم أستطع النظر إلى كتفى
 لما بها من شعر!
 خرجت من الحمام فى اللحظة التى وصل فيها أبى إلى
 الغرفة!

صحت: آه.. أبى.. أريد أن أريك شيئاً!
 قال أبى وهو يحمل جواربه الصفراء المبللة: ثانية
 واحدة!

ودخل إلى الحمام.. وعلق جوريه على الحوض..
 مرة أخرى قلت: أبى!
 - دقيقة واحدة أخرى يا آرون..

وجلس إلى المكتب والتقط التليفون: أريد إجراء محادثة سريعة!

مرت عشرون دقيقة.. وأبى مازال يتحدث إلى محاميه في التليفون مرة أخرى.. سمعته يقول: انس فكرة شطائر سجن الذئبي، إنها فكرة سيئة.. آه.. هل اتصلت بمنتجى لعب الأطفال التى على شكل حيوانات؟ هل بدأوا فى تصميم لعبة الذئب؟!

بدأت كتفى تلتهب وتؤلمنى.. ومددت يدي تحت القميص لأدلكها!

همست: أبى.. إننى أحتاج إلى الحديث معك ثانية واحدة! قال أبى وهو يزيحني عن طريقه: حالاً! حالاً! وتكورت فى فراشى!

جذبت الغطاء حتى ذقنى.. وراقبت أبى وهو يتحدث فى التليفون.. كان شديد الانفعال!

لم أره فى هذه السعادة منذ سنوات! وقررت أنه من غير المناسب أن أخبره بحالة كتفى.. سيظل ذلك سرًا..

لا أريد أن أفسد عليه فرحته! إلى جانب أنها مجرد بقعة صغيرة من الشعر.. لا أهمية لها أبداً!

أعيش أنا آرون فريديوس فى بلدة صغيرة..
وفى منزل صغير جداً!

كثير من أصدقائى يعيشون فى منازل
كبيرة، لها أكثر من طابق.. ونحن ليس فى
منزلنا طابق ثان!

لدينا أربع حجرات صغيرة.. ومطبخ وغرفة للمعيشة..
وحجرتان للنوم.. كلها فى الدور الأول وتقع على بُعد
خطوات من بعضها البعض..

ومطبخنا صغير لدرجة أننا وضعنا الثلاجة فى حجرة
المعيشة، وهى صغيرة حتى أنه ليس بها سوى مكان
لأريكة صغيرة.. ومكتب لأبى، والثلاجة!

لكن فى منزلى شيئاً لا يوجد فى أى بيت من بيوت
أصدقائى.. فى منتصف حجرة المعيشة الصغيرة.. يوجد
قفص كبير!

وداخل القفص رجل ذئبى!

أنا - آرون فريديوس - عندى رجل ذئبى فى حجرة
معيشتى!

قبل أن نذهب إلى براتفيا لصيد الذئبي.. كان أصدقائي
فقط يعتقدون أن أبي مجنون!
لكن الآن.. العالم كله يعرف أن لدينا رجلاً ذئبياً في
حجرة المعيشة..

إذن، الآن يعلم العالم كله أن أبي مجنون!
وأنا.. ماذا أظن؟

هل بن جرانتلي، هذا الرجل الصغير الأصلع، الذي
يجلس في قفص وسط حجرة معيشتنا حقيقة رجل ذئبي؟
لا أعرف.. ببساطة لا أعرف..

كل يوم، بعد نهاية اليوم الدراسي.. تتوسل إلي صديقتي
العزيزة أشلي لتعود معي إلى منزلي لتشاهد الرجل الذئبي..
أرون.. من فضلك.. من فضلك.. من فضلك.. خذني إلى
منزلك لأرى الرجل الذئب!

لكن أبي لا يريد أن يراه أحد حتى مساء الغد!
غداً مساء.. سيكون القمر بدرًا!

قال أبي للعالم كله: مساء الغد ستشاهدون عجباً.. رجلاً
عادياً يتحول إلى وحش.. بشعر كثيف.. نصف إنسان..
وحش أكل لحوم البشر!

لم يكن أبي هو الوحيد الذي لا يريد أحد أن يرى بن..
أنا أيضاً!

لكن أشلي لا تياس!



سأقوم بتأدية واجبك المدرسى لمدة أسبوع.. لا.. سنة..
لا.. عشر سنوات!

- أشلى.. انسى الموضوع!

- سأنظف حجرتك لمدة سنة.. لا.. منزلك كله.. لا منزلك
ومنزل الكلب أيضاً..

- ليس لدى كلب!

- عندما تحصل على واحد.. فسأنظف منزله.. من فضلك..
دعنى أرى الذئبى.. من فضلك.. من فضلك.. من فضلك.. أريد
أن أكون أول من يراه.. من فضلك!

- أشلى.. مستحيل!

- إذا لم تتركنى أشاهده.. لن أتكلم معك أبداً.. وأنا أعنى
ذلك، أنا لا أمزح.. أنا جادة!

- أشلى.. اصمتى!

- سوف أصمت إذا تركتنى أراه.. سأكون صامتة.. لن
أنطق بكلمة!
آه.. فعلاً..

- أشلى لا تصمت أبداً.. إنها تتحدث كثيراً طوال الوقت..
فى الحقيقة، كل شىء يخص أشلى زائد عن الحد!
لها شعر أشقر يتدلى حتى وسطها.. وهو كثيف ومجعد،
ولكنها تمشطه بطريقة تجعله أكثر حجماً..

وهى طويلة.. أطول منى حوالى قدم كاملة.. ومع ذلك
تلبس أحذية تجعلها أكثر طولاً..



أما ملابسها فهي كثيرة.. كثيرة.. اليوم ترتدى قميصاً أحمر بأكمام قصيرة، فوقه سترة بأكمام طويلة صفراء اللون.. وفوق ذلك سترة أخرى لها رقبة عالية من اللون البرتقالي بدون أكمام.. وهي تحرص دائماً على أن تكون كل الألوان بـرّاقة.

ولو كانت تستطيع أن تلبس حذاءين فى نفس الوقت لفعلت.. لكنها تلبس نعلين.. أحدهما وردي والثاني أسود! وتضع فى كل إصبع من أصابعها خاتماً فضياً.. وتضع فى أذنيها ثلاثة أزواج من الأقراط..

قلت لنفسى: إن كل شىء يخصها كثيراً! لكنها صديقتى المفضلة.. وهل لى خيار فى ذلك؟ يجب أن أدعها ترى الرجل الذئبى!

توسلت أشلى ونحن عائدتين من المدرسة: متى أستطيع أن أراه؟ سأفعل أى شىء تريده.. وبمجرد أن تطلب.. مهما كان.. سأفعله.. هل يمكن أن أشاهده؟!

قلت: حسناً.. تعالى معى الآن.. وسوف أدعك تشاهده! قالت: لا!

- ماذا؟

- يجب أن أعود إلى بيتنا؛ لأخذ كولييت فى نزهة.. ثم ألحق بك! وكولييت، هى كلبة أشلى البردل الفرنسية.. وأشلى تحبها.. وتصر على أنها كلبة ممتازة.. سوف تنال الجائزة الأولى فى استعراض الكلاب المحلى..



أقول لكم الحقيقة.. أظن أن كوليت تشبه الفأر
الإسفنجي!

بعد أن قامت آشلى بالنزهة مع الكلبة.. أتت إلى منزلى!
تجاوزتنى واتجهت مباشرة إلى حجرة المعيشة.. وهى
تقول: هل هو هذا؟

اتسعت عيناها الزرقاوان الواسعتان وهى تدور حول
القفس.. وتفحصت بن جرانتي من كل جهة!
كان السيد جرانتي يجلس متربعاً على أرض القفس،
وقد انحنى برأسه وكتفيه إلى أسفل!
ألقي نظرة إلى أعلى.. وأبتسم لآشلى ابتسامة صغيرة
ضعيفة.. ثم أحنى رأسه مرة أخرى!

قالت: لكن يا آرون.. إنه مجرد رجل.. شخص عادى
المظهر.. كيف تتركه سجيناً هكذا؟ شىء رهيب.. مقزز..
كريه.. إنه..

قلت مقاطعاً: لقد اصطاده أبى.. إنه رجل ذئبى!
ظلت آشلى تصر على أنه ليس بالرجل الذئب، وظللت أنا
أؤكد العكس!

ماذا أستطيع أن أقول؟
الحقيقة: إننى لا أصدق أن بن رجل ذئبى.. لكننى أبيت
أن أترك آشلى تفطن أننى الولد الذى يسمح لوالده بسجن
رجل عادى فى قفص بمنتصف حجرة المعيشة!



اتجهت إلى قضبان القفص مباشرة وقالت: آرون.. لا أفهم هذا.

.. وقبل أن أدرك ماذا ستفعل..
وقبل أن أتمكن من إيقافها..
مدت يدها داخل القضبان..
وقفز بن واقفاً على قدميه!
وصرخت: لا.. أشلى.. لا تقتربي.. ابتعدى!!



- آرون.. اهدأ.. إننى أقدم له فقط قطعة من
الخلوى.. انظر إليه.. إنه يتضور جوعاً..
متى كانت آخر مرة أطعمتم فيها هذا
الرجل؟



غمغمت قائلاً: لا بد وأن أبى قدم له طعام الإفطار هذا
الصباح!

قال بن برقة: شكراً.. اسمى بن، ولست رجلاً ذنبياً! لقد
ارتكبوا خطأ هائلاً!

نظرت أسلى إلى بعينيها الكبيرتين الزرقاوين وصرخت:
أبوك مجنون.. معتوه!

صرخت بدورى: اهدئى!

قالت بإصرار: إننى لا أمزح.. لقد فقد أبوك عقله تماماً!
ولم تقل كلمة أخرى.. لكنها استدارت وخرجت من البيت
كالعاصفة! نظرت إلى بن.. كان يجلس فى ركن القفص..
يقضم قطعة صغيرة من الخلوى.. ثم بدأ يحملق فى الفضاء!
كان يبدو بائساً تماماً!

وشعرت بالبؤس وأنا أنظر إليه!

دقائق قليلة.. وسمعت طرقاً على الباب.. كان فريق الإرسال الفضائي قد وصل؛ لتركيب جهاز إرسال القمر الصناعي فوق المنزل؛ حتى يمكن للعالم كله أن يراقب بن وهو يتحول إلى وحش في مساء الغدا!

وضع فريق التركيبات الأسلاك في حجرة المعيشة ومدّها إلى سقف المنزل.. وسمعت اثنين منهم يضحكان، قال أحدهما ساخراً: لا يمكن أن يكون هذا الشخص رجلاً ذئبياً!

أجاب زميله وهو يهز رأسه: لقد فقد العمدة عقله تماماً! راقبهم بن وهو يسير في قفصه بعصبية.. وقد تكونت قطرات من العرق على رأسه الوردي الأصلع!

ماذا فعلنا بهذا البائس؟ شيء لا يجوز.. أشلى ورجال الإرسال على حق.. لقد ارتكب أبي خطأ هائلاً..

لكن، ماذا يمكن أن أفعل؟ ماذا يمكن أن أفعل؟ بعد الدراسة.. في اليوم التالي.. لم أكن أرغب في العودة إلى البيت!

لا أريد النظر إلى بن.. لا أريد أن تلتقي نظراتي بعينيه الحزينتين.. لا أريد أن أراه وهو يسير في القفص!

لكن يجب أن أعود إلى المنزل.. فقد وعدت والدي أن أشرف على كل التجهيزات اللازمة للإرسال الفضائي!

قررت ألا أدخل إلى غرفة المعيشة.. وأن أتجه مباشرة إلى حجرة نومي!



أغلقت الباب الأمامى بهدوء!
واتجهت إلى حجرتى!
- آرون، هل هذا أنت؟ كان صوت بن ينادى بنعومة!
تنهدت!
ذهبت لأراه وقلت: نعم.. إنه أنا!
- آرون.. من فضلك.. اسمعنى!
كان بن يقف وقد التصق وجهه المكتنز بقضبان القفص!
- أنا لست برجل ذئبى. كان يجب على والدك أن يسأل
شرطة الغابة، كانوا سيخبرونه بالحقيقة.. اسمى حقيقة بن
جرائتلى، ومعى رخصة لصيد الحيوانات ذات الفراء!
هزرت رأسى: آسف.. لا يمكن فعل شيء الآن!
وضعت حقيبتى على الأرض وانحنيت أبحث فيها..
وقلت: تفضل.. لقد أحضرت لك بعض الحلوى!
قال بن عندما وقفت: من أين أتيت بهذا؟
قلت: من البقال!
قال: لا.. هذا!
وأشار إلى سن الذئب التى تدلت وتأرجحت فى حرية
خارج قميصى..
علامة الذئب!
قلت: أعتقد أنك أنت الذى أعطيتها لى عندما كنت ذئباً!
حملق بن فى السن وقال: لا.. أنا لست كذلك صدقنى يا
آرون.. وأنا لم أر ذئبياً من قبل.. ولكنى سمعت فقط عنهم..

الذئب الذى أعطاهما لك ليس أنا.. إننى مجرد صياد!
سألته: ما الذى تعرفه عنها؟
هز كتفيه: ليس أكثر من هذا!
مددت يدي داخل القفص، وقدمت له الحلوى!
تركها تسقط على الأرض وقال: يجب أن تساعدنى!
اعتذرت مرة أخرى: آسف.. أتمنى ذلك، لكن الوقت تأخر!
قال بإصرار: لا.. لم يتأخر الوقت بعد.. هل تريد لوالدك
أن يورط نفسه فى المتاعب؟ سوف يهدم حياته كلها أمام
كل العالم.. إلا إذا ساعدتنى!
- لكن.. ماذا يمكن أن أفعل؟
- اتركنى أذهب.. صدقنى آرون.. ستكون سعيداً لأنك
فعلت ذلك.. اتركنى أذهب واصنع معروفاً كبيراً لوالدك..
افتح القفص.. واطركنى أذهب!
نظرت إليه من خلال القضبان.. إلى عينيه الممتلئتين
باليأس!
تساءلت: هل يجب أن أتركه يذهب؟!
ودار عقلى بسرعة!
لقد أنقذ حياتى فى السفينة.. وتذكرت أننى مدين له بحياتى!
إنه ليس ذنباً.. لا يمكن أن يكون رجلاً ذنبياً!
لا أريد لأبى فضيحة أمام العالم!
بحثت فى درج المكتب العلوى!
وجدت مفتاح القفص!

وأدخلت المفتاح فى قفل الباب..
وفتحته!



تسلل بن من القفص وهو يردد: أشكرك..
أشكرك.. آرون.. لن تندم على ذلك! سترى أنك
قد قمت بالعمل الصواب!

احتضننى بقوة.. ثم جرى خارجاً من المنزل!
بعد ساعة.. سمعت سيارة أبى تقف أمام البيت! أسرع إلى
الباب الأمامى لأقابله!

قال بابتسامة فخورة: مستعد لهذه الليلة!
- أممم.. أبى.. يجب أن أخبرك بشيء!
قال: طبعاً.. تعال إلى حجرة المعيشة!
أمسكت يده وقلت: انتظر، لا تدخل هناك!
نظر أبى نحوى بحدة وقال: ماذا حدث؟
قلت: لقد... لقد أطلقت سراح الرجل!
استدار أبى نحوى وصرخ: ماذا فعلت؟
اندفع إلى حجرة المعيشة، وبدأ يسير فيها جيئةً وذهاباً

ونظر إلى القفص الخالى غير مصدق ما يراه.. صرخ: كيف فعلت ذلك؟

قلت: ش.. شعرت بالأسى من أجله.. لم أكن أريد لك أن ترتكب خطأ رهيباً.. كان الجميع يضحكون منك من وراء ظهرك! توقف أبى عن السير جيئةً وذهاباً وقال: هل تعرف ماذا فعلت؟ لقد أطلقت سراح رجل ذئبى..

صرخ عالياً حتى ظهرت عروق رقبتة: آرون، هل تعرف ما سيفعل الليلة؟ سوف يتحول إلى ذئب، ويقتل أناساً أبرياء.. وأنت السبب! - لكن أبى...

- لا أريد أن أسمع منك كلمة أخرى.. لا أريد حتى أن أراك.. هيا.. اذهب إلى حجرتك!

ذهبت إلى حجرتى.. وألقيت بنفسى فى الفراش..

قلت لنفسى: لقد فعلت الصواب!

لكن.. هل سيغفر لى أبى يوماً؟

سمعتة يصرخ فى التليفون: نعم.. هذا صحيح! لقد هرب الرجل الذئبى.. أرسل لى كل الضباط الموجودين.. يجب تفتيش المنطقة.. يجب العثور عليه قبل الغروب!

كان أبى يتحدث فى التليفون من مكبر الصوت إلى ضباط الشرطة.. أستطيع أن أسمع بعض الضباط وهم يضحكون فى الفناء الخلفى!



سأل أحد الضباط: هل أنت متأكد من أننا يجب أن نقوم بهذا العمل؟

وقال آخر: سيادة العمدة، إنك تتعامل مع الأمر بجدية أكثر من اللازم!

صرخ أبى قائلاً: لا أريد أسئلة.. افعلوا ما أطلبه منكم! سمعته يدور فى حجرة المعيشة، يقصف الأبواب.. ويصرخ فى التليفون أكثر وأكثر..

أخذت أردد لنفسى: لقد فعلت الشئ الصواب.. لم يكن بن رجلاً ذنبياً!

لكن.. لماذا بدأت فجأة أشعر بالمرض؟ بدأ الصداع يهاجم رأسى.. أغمضت عيني! وأخذ أبى يصدر أوامره بالتليفون: اطلب إدارة الحريق.. دع أفرادها يفتشون بدورهم البلدة.. سنحتاج إلى كل مساعدة ممكنة!

واستغرقت فى النوم على صوت أبى فى التليفون.. وعندما استيقظت.. كان الوقت ليلاً!

جلست فى فراشى.. بدأت الحجرة تدور حولي! سألت نفسى فى دهشة: ماذا حدث لى؟ ربما كنت فى حاجة إلى الطعام.. لم أتناول العشاء!

هبطت من فراشى.. سرت بجوار المرأة.. وصرخت! امتلأ وجهى بفرو أسود كثيف.. ويداي.. وساقاي.. وفم

ذئب يمتد من وجهي! ولديّ مخالب ضخمة!
وضممت شفتي.. صرخت: لذيّ أنياب حادة!
وزمجرت: إنني ذئبي!
وقبل أن أتمكن من السيطرة على نفسي، تحولت إلى
نافذة حجرة النوم.. وقفزت منها، وهبطت على أربع!
وجريت!
جريت مبتعداً عن الفناء الخلفي!
أجري بعيداً في شارعنا..
أجري.. وأجري.. والهواء البارد يضرب فروي الساخن!
وشعرت بالراحة وأنا أجري!
جريت وسط الظلام.. شعرت أنني أستطيع أن أجري إلى
الأبد!!!



فتحت عيني.. أغلقتهما بسرعة لأحميها
من ضوء شمس الصباح اللامع!
أين أنا؟
نظرت حولي في حيرة!



لماذا أرقد فوق أرض حجرة نومي؟ هل سقطت من
السريـر؟

وقفت.. مددت نفسي وتشاءبت بشدة!
شعرت بتعب شديد. وكأنني لم أنم إطلاقاً!
حاولت يائساً أن أعود إلى الفراش وأنا أتشاءب.
لكنني خشيت غضب أبي لو أنني عدت للنوم؛ لذا تمطيت
وتشاءبت.. واتجهت إلى المطبخ لأتناول الإفطار!
سكبت كوباً من عصير البرتقال.. وأعددت طبقاً من
الحبوب، وجلست لأكل.. كان التليفزيون يعمل..
قال المذيع: حدث هجوم على رجل وامرأتين عندما
خرجوا من هنا ليلة أمس!
وأشار المذيع إلى مسرح خلفه.. وقد تحسنت حالة

المرأتين من الهجوم الحيوانى المتوحش!
هجوم حيوانى متوحش!
فى بلدتنا الصغيرة؟!
تساءلت فى دهشة: ماذا يحدث؟!
وحدقت فى المذيع وهو يقول: هذه السيدة شاهدت كل
شئ!..
وتحول إلى سيدة فى العشرينيات من العمر، شقراء الشعر!
قالت السيدة بصوت مرتعش: كان مخلوقاً ذئبياً بشعاً..
لم أر مثله فى حياتى.. كان رهيباً!
تأوهت بشدة: مخلوقاً ذئبياً متوحشاً.. أوه.. لا.. لا!
انحنيت على المائدة لأقترب أكثر من التليفزيون. سألها
المذيع: ماذا حدث للضحية الثالثة؟ أخبرينا!
حملت فى الشاشة وأنا أدعو: من فضلك.. لا تقولى أنه مات!
الضحية الثالثة..
أمسكت أنفاسى!
«هرب وبه بعض الخدوش»..
واضلقت منى تنهيدة راحة طويلة!
قال المذيع: مازالت التقارير تأتى إلينا من كل أنحاء
البلدة.. من قرية أرينا.. وفى استعراض للكلاب، اندفع
الوحش إلى الداخل.. وهاجم الكثير من الكلاب بوحشية!
صرخت: ماذا فعلت؟ إن هذا كله بسببى.. لقد كذب على

يرحل بن.

لقد أطلقت رجلاً ذئبياً!

وابتعدت عن التليفزيون.. لا أريد أن أسمع أكثر من ذلك!
زمجرت: كان بن رجلاً ذئبياً بالفعل.. كان أبى على
صواب.. وكان على ألا أشك فيه!

شعرت بالألم فى معدتى.. وارتعش جسدى كله..

تساءلت: والآن.. ماذا سيحدث؟

لن يسامحنى أبى أبداً.. أبداً!

لن يسامحنى العالم كله أيضاً..

انزويت فى حجرتى.. وأغلقت الباب.. أريد أن أختفى
فيها إلى الأبد!

نظرت إلى أرض الحجرة، حيث تبعثرت ملابس الأمس،
مشمئزاً من نفسى، ركلت الملابس عبر الحجرة فانزلقت
تحت الفراش!

هززت رأسى: حركة رشيقة يا آرون.. الآن يجب أن
تزحف وتأتى بالملابس خارجاً!

هبطت على الأرض.. وزحفت تحت الفراش.. وجذبت الملابس!
رفعتها إلى أعلى.. وصرخت!

كان بنطلونى الجينز وقميصى قد تمزقا إلى شرائط..
وكانا غارقين فى الدماء!!

نظرت إلى ملابسى الملوثة بالدماء وقلت: ماذا فعلت؟

أغمضت عيني.. وحاولت أن أتذكر إلى أين
 ذهبت في الليلة الماضية! تذكرت شعوري
 بالمرض.. ثم استغراقى فى النوم!
 وزمجرت: أووووه.. لا.. تذكرت منظرى فى
 المرأة.. تذكرت شعر الوحش الذى انتشر فى كل جسمى،
 تذكرت القفز من نافذة حجرة نومى!
 نظرت إلى النافذة!
 نعم.. مازالت مفتوحة!
 الآن تذكرت كل شىء.. جسمى المغطى بالفرو.. جرى
 على أطرافى الأربعة!
 بدأت ساقاى ترتعشان: إننى الرجل الذئب! أنا الذى
 هاجمت هؤلاء الناس.. وهاجمت الكلاب فى الليلة الماضية!
 جلست على فراشى.. وفكرت فى تلك الليلة الغريبة فى
 الغابة.. عندما عضنى الذئبى!
 وأدركت أنه حولنى إلى مخلوق ذئبى..
 وهزرت رأسى وقد أصابتنى صدمة!

هذا هو السبب في أنه أعطاني سن الذئبي.. إنها علامة
المخلوق الذئبي.. وهو أنا الآن.. إنني مخلوق ذئبي!
وانعقدت معدتي من الألم..
كان بن يقول الحقيقة: أنا الذي قمت بهذه الأعمال
الرهيبية في الليلة الماضية، وليس هو!
وقفت.. وحدثت في المرأة!
لا أثر للفرو..
ولا المخالب..
فتحت شفتي على اتساعهما.. لا أنياب.. تنهدت في
راحة.. ولكن.. القمر..
صرخت: سيكون القمر بدرًا مكتملاً هذه الليلة أيضًا!
يجب أن يساعدني أحد..
يجب أن يتحفظ على أحد في الداخل.. لا يجب أن أخرج..
لا أريد أن أصيب أحدًا آخر!
أبي.. أبي.. انطلقت خارجًا من حجرة النوم لأجد أبي..
- أبي.. اسمعني.. واندفعت إلى حجرة المعيشة - أبي..
إنني أنا الذئبي.. وليس بن.. إنه أنا!

كانت حجرة المعيشة خالية!
 أبى.. هل أنت هنا؟!
 لا إجابة.. ولكنى رأيت قطعة من الورق
 الأصفر على المكتب.. إنها رسالة من أبى:
 آرون..



قام الرجل الذئبى بالهجوم ليلة أمس.. أنا مضطرب
 للذهاب إلى قسم الشرطة لأقابل ضباطى.. لا أعرف متى
 أعود اليوم.. عد من مدرستك إلى المنزل مباشرة.. ولا تخرج
 فى المساء..

المحب والدك..

تأوهت: ماذا سأفعل الآن؟

سأسجن نفسى فى حجرتى.. وسأتأكد من عدم وجود
 طريقة للخروج من المنزل.. وبهذه الطريقة لن أتمكن من
 إيذاء أحد..

قررت ألا أذهب إلى المدرسة.. لدى الكثير من الأعمال
 أقوم بها لأستعد لهذا المساء!

ارتديت ملابسى بسرعة.. وجريت إلى محل النجارة،
واشتريت صناديق وصناديق من المسامير.. وألواح
الخشب.. والكثير من الحبال الغليظة..

أخبرت صاحب المحل أن هذه الأدوات من أجل والدى..
وهكذا وافق على توصيلها إلى المنزل فى فترة الغداء..
وقضيت كل فترة بعد الظهر فى إغلاق شبابيك حجرة
نومى بالمسامير، ومع آخر مسمار دق جرس التليفون..
كانت أشلى!

صاحت: لا أستطيع أن أصدق.. ذلك الرجل الصغير فى
القفص.. هو فى الحقيقة وحش ذئبى.. لم يكن والدك
مجنوناً!

لم أستطع أن أصارح أشلى بالحقيقة.. لم أستطع أن
أخبرها أنني أنا الذئب!

واصلت: كيف هرب هذا الوحش؟

.. لقد أطلقت سراحه!

صرخت: أنت.. ماذا؟ هل أنت مجنون؟!

قلت: ماذا تقولين؟ ألسنت أنت التى أكدت لى أنه لم يكن
ذئباً؟ وطلبت منى إطلاق سراحه!

قالت باكية: كان ذلك قبل أن يذهب إلى استعراض
الكلاب.. قبل أن يأكل كولى كلبتى!

.. تأوهت بضعف: آه ه ه ه!

لقد أكلت كولييت بالأمس.. أكلت كلبة صديقتي المفضلة!

.. آ... آشلى.. يجب أن أذهب.. أشعر بالمرض!

أغلقت الاتصال.. وبدأت أتقيأ!

انسحبت إلى حجرتي وأنا أحاول الاحتفاظ بطعام

الإفطار فى معدتي.. اختبرت النوافذ.. وتأكدت جيداً من

إغلاقها بالمسامير! ثم أغلقت الباب الخارجى بألواح

الخشب.. وأخيراً.. لففت حبالاً غليظة حول وسطى وربطتها

بالدولاب!

وقررت أن هذا ما يجب أن يكون.. بالتأكيد سيمنعنى

هذا من الهجوم مرة أخرى هذه الليلة..

أتمنى ذلك.



جلست فى فراشى.. أنظر من النافذة..
وأنتظر..



وراقبت غروب الشمس البطيء!
وراقبت الغسق وهو يتحول إلى ليل.. ورأيت
القمر يكتمل فى السماء!

وشعرت بوخز فى جلدى.. ثم بدأ جلدى يلتهب!
نظرت إلى المرأة.. ورأيت الفرو الداكن ينبعث من جلدى!
وبداً ظهري وصدرى يتكوران.. واستطعت أن أرى
عضلاتى وهى تنتفخ فى قميصى.. ثم شق الألم جسدى،
وملابسى تتمزق تحت عضلاتى المنتفخة!
أغمضت عيني.. وأنا أحس بعظام وجهى تتغير..
وجمجمتى تتشكل على هيئة نصف آدمية، نصف وحشية!
وأطلقت عواء ألم وأنياى تنفجر فى فكى!
ثم نشب ألم قاتل فى يدي وقدمي.. ونظرت إليهم فى
قلق.. ورأيت أصابع قدمي ويدي تنكمش.. وتتحول إلى
مخالب، يخرج منها مواس حادة هى أظافري!

اشتعلت بالحمى..
اشتعلت بالجوع..
وبزئير كريحه.. أمسكت بالحبال حول وسطى.. ومزقتها!
ويغضب حيوان متوحش.. حطمت ألواح الخشب على
باب حجرتى!
وبدأت الجرى..
جريت خارج المنزل..
جريت على أطرافى الأريعة.. وسط هواء الليل البارد!
جريت غاضباً.. جائعاً.. أحتاج إلى شرب الدماء.. أبحث
عن اللحم الطازج.

حددت عيناي الحادثتان - عينا الذئب -
موقعهما.. ولد وبنت يقفان عند الركن في
ظل شجرة البلوط يتحدثان في أمان.
عرفتهما، إنهما تلميذان بالسنة السادسة



في مدرستنا!

واجتاحتنى نوبة جوع هائلة!
أستطيع أن أشم رائحة جلدهما، وأكاد أشعر بطعم
لحمهما الناعم.. وجريت بلساني فوق أنيابي الحادة..
وبدأ في السير.. فجريت في الظلال.. أتبعهما!
وقف الولد فجأة وقال: هل سمعت شيئاً؟ استدار ونظر
في اتجاهي!

اختفيت وراء سور مرتفع.. بعيداً عن النظر!
واصل الاثنان سيرهما.. وهما ينظران خلفهما بين كل
خطوة وأخرى.. وهما يسيران أسرع!
أستطيع أن أشم رائحة العرق على جلديهما!
أستطيع أن أشم رائحة خوفهما!

كنت مدفوعاً بالجوع.. لم أستطع السيطرة على نفسي..
يجب أن أكل.. أكل.. الآن..

توقفا مرة أخرى.. ونظرا خلفهما!
قال الولد متوتراً: أظن أن هناك من يتبعنا!
قالت البنت: نعم.. أعرف.. لدى نفس الشعور.. شيء
مخيف! وارتعشت! قال الولد وهو يمسك يدها: هيا بنا.. أنا
غير مستريح لهذا!
وبداً في الجرى..

خرجت من وراء الظلال.. قفزت وراءهما وأنا أطلق عواءً
طويلاً!

استدارا لينظرا نحوي!
امتلات عيونهم بالرعب! وصرخت الفتاة!
صرخ الولد: المخلوق الذئبي..
وأمسك بذراع البنت بقوة.. واندفعا يجريان!
وأسرعت وراءهما..

- ها هو الذئبي.. أمسكوه! سمعت هذا الصياح ورائي!
التفت.. ورأيت سيارة شرطة، ينظر من نوافذها اثنان من
الضباط.. يشيران ويصرخان..

رأس آخر خرج من النافذة الخلفية.. إنه أبى!
قال يأمرهم: اطلبوا مساعدة! ثم هبط من السيارة، وبدأ
يطاردني!

وارتفع صوت من راديو سيارة دورية الشرطة يصيح
بانفعال: حددنا موقع المخلوق الوحشى. والضباط وراءه
يطاردونه!

اشتدت سرعتى فى الجرى..
وانفتحت أبواب السيارة.. وقفز منها الضابطان..
وانضما للمطاردة!

- إنه يهرب! الحق به!
ورنت صرخاتهم المرتبكة فى أذنى!
وجريت على أطرافى الأربعة.. وأنا ألهث بعنف.. ترتفع
دقات قلبى.. وأجرى بسرعة، لم أظن أننى كنت قادراً عليها
من قبل!

وصلت إلى ركن فى الطريق . واندفعت بعرض الشارع..
وسمعت صوت صراخ أبواق سيارات الشرطة.. استدرت إلى
جهة الصوت.. ورأيت الأنوار الحمراء الغاضبة للسيارة!
قلت لنفسى: اجر أسرع.. أسرع!
وسمعت صوت أقدام المطاردين.. أوشكوا على الوصول
إلى!

اندفعت إلى فناء المدرسة!
سمعت صوت أبى المنفعل يقول: تمكناً منه الآن.. ثم
سمعت صوت البوابات المعدنية تغلق على!
وقفت فى وسط الفناء.. نظرت.. فرأيت طابوراً من رجال

الشرطة يقفون داخل المدرسة!
وتوقف رتل من سيارات الشرطة، ولمعت أضواؤها تملأ
الفناء بأنوار ساطعة!
أغمضت عيني من الضوء المبهر.. تقدم أبي إلى الأمام!
ويبطء اتخذ طريقه نحوي!
قال: أنت محاصر.. لن تستطيع الهرب.. انتهى كل شيء!

قال أبى وهو يواصل التقدم نحوى: انتهى
 الأمر.. قف مكانك!
 وظل باقى الضباط يقفون عند البوابة،
 يراقبون فى صمت!
 وقفت متجمداً فى وسط الأضواء اللامعة.. أنظر إلى أبى!
 ثم سمعت أنفاساً من خلفى.. استدرت.. لكنى تأخرت!
 بينما أبى يتقدم نحوى.. عدد كبير من الضباط اقتربوا
 من خلفى!
 صرخ أحدهم وهو ينقضُ علىّ، ويمسكنى من وسطى:
 أمسكته!
 وصرعنى على الأرض!
 وأطلقت عواء عميقاً!
 حركت رأسى.. حاولت أن أغرز أسناني فى ذراع
 الضابط!
 وفشلت.
 لكن الضابط فوجئ بما يحدث فأطلق يده عنى!

والآن.. اندفع كل الضباط نحوى، وهم يرفعون
هراواتهم إلى أعلى!
نظرت بجنون يميناً ويساراً!
لا مهرب!

لا يوجد طريق للهرب إلا إذا قفزت من فوق السور المعدنى!
وبنبحة وحشية.. فحصدت السور، تراجعت إلى الخلف،
وقفزت عالياً!

تأرجح السور من ثقلى عندما سقطت عليه!
وصلت إلى قمته.. وأخذ السور يهتز بشدة!
تأرجحت معه.. حتى كدت أسقط من فوقه!
نظرت إلى أسفل!

أمسك أحد الضباط بالسور، وأخذ يهزه؛ محاولاً أن
يسقطنى من فوقه! قفزت من فوق السور إلى سقف
المدرسة.. ورأيت مجموعة أخرى من الضباط فى انتظارى!
أوه.. لا.. لقد وضع أبى رجلاً هناك أيضاً!

سمعت أبى يقول من أسفل: «لا تدعوه يهرب»!
أسرعت أعبُر السطح.. وصلت إلى نهايته، وقفزت إلى
المبنى المجاور.. ثم المجاور!

أنا فى أمان هنا. لا يستطيعون الوصول إلى الآن..
وهبطت إلى أسفل.. وسمعت صوت أزيز طائرة هليكوبتر!
حملت إلى أعلى.. ورأيت هليكوبتر الشرطة متجهة



نحوى تمامًا.. ومصابيح البحث ترسل أشعتها تمسح
السطح؛ بحثًا عني!

أطلقت عواءً طويلًا.. ثم قفزت إلى أسفل.. إلى الأرض..
وجريت على أطرافى الأربعة تحت الظلال..

وانطلقت صفارات أصوات سيارات الشرطة من الجوار..
وسمعت صوت احتكاك إطارات سيارات الإطفاء وهى تدور
حول ركن الطريق تطاردنى!

وجريت عبر الحدائق الخلفية!
سطعت أضواء المنازل.. وتعالى صوت أبواق السيارات..
ورنت صرخات الرعب فى أذنى..

جريت أسرع.. لكن رئتى تحترقان!

قلت لنفسى: توقف!

استرح!

ابحث عن مكان تختبئ فيه!

رأيت فى فناء خلفى قريباً منى كوخاً صغيراً.. نظرت
إلى المنزل.. كان مظلماً! زحفت إلى الكوخ.. دفعت الباب،
كان مفتوحاً.. لا يوجد قفل عليه! فتحت الباب، وتسلفت إلى
الداخل، وأغلقت الباب ورائى.. دفعت بنفسى بين دراجة،
وآلة لقص العشب.. وانهرت بينهما على الأرض الخشبية!
آلام قدمى تشتد.. صدرى ثقیل وأنا أحاول التقاط

أنفاسى!

لكن دقات قلبي بدأت تهدأ.. وقلت لنفسى: سيصبح كل
شء بخير!

أنت آمن هنا.. سوف تشرق الشمس قريباً.. وتعود مرة
أخرى إلى حالتك الطبيعية.. ثم تتسلل إلى البيت!
ويمجرد أن أغمضت عيني.. إذا بباب الكوخ يفتح بعنف..
بووم!

وملاً الكوخ ضوء باهر يعمى الأبصار.
وصاح أحد الضباط: أمسكناه.. لقد وقع فى المصيدة!
قفزت واقفاً!

دارت عيناي فى الكوخ.. لا نوافذ.. ولا سبيل للهرب!
عدت بنظراتى إلى الباب.. وألقيت برأسى إلى الخلف،
وأطلقت عواء طويلاً عالياً!
ورفعت الشرطة بنادقها!

ورفع شرطى مسدسه.. ووجهه نحوى وقال لزملائه: لقد
وصلت إليه.. هذا المخلوق فى ذمة التاريخ..
وحرك إصبعه.. ووضعته على الزناد!!



سمعت صوت والدى يصرخ:
لا تطلق النار.. إنه ابنى!
هه!



كيف عرف؟ كيف عرف أنه أنا؟
اندفع بين الضباط المذهولين وقال لى: هل أنت بخير؟
وألقى بنظرة إلى الخارج نحو السماء وواصل كلامه: نحن
الآن فى الفجر. ستكون فى أمان هنا حتى النهار!
وأمر ضباطه بالتقهقر.. ثم خرج من الكوخ، وأغلقه
وراءه!

وسمعت صوت الضباط فى الخارج يناقشونه!
قال أحدهم صارخاً: إنه قاتل! يجب أن نقضى عليه تماماً!
نظرت إلى جسمى.. مازلت وحشاً.. لم أكن قد تحولت بعد!
ماذا لو حدث شىء خطأ!
ماذا لو أننى لم أستطع العودة إلى طبيعتى هذه المرة؟
نظرت من خلال شق رفيع فى اللوح الخشبى للكوخ.
مازال الظلام سائداً!
واشتدت ضربات قلبى وأنا أنتظر شروق الشمس!

- حضرة العمدة فريدوس، لقد فقدت قدرتك على الحكم العادل! هذا الوحش لا يمكن أن يكون ابنك.. كان هذا صوتاً آخر غاضباً!

وضربت قبضة باب الكوخ.. وانفتح الباب.. بووم!
يجب أن يقتل! ارتعشت واختفيت وراء ساتر!
أمره أبى: لقد أخبرتك أن ترجع إلى الوراء..
وامتدت يد وأغلقت باب الكوخ مرة أخرى!
تنهدت.. وشعرت بوخز يبدأ فى جلدى..
وارتفع صوت رتيب كالنشيد من الضباط: اقبض عليه..
اقبض عليه!

ومع ارتفاع الأصوات الغاضبة، بدأ جلد الذئب يختفى!
وارتفعت الأصوات، أكثر علواً.. وغضباً: اقتلوا الوحش.. اقتلوه!
بسرعة.. بسرعة.. أخذت أنظر إلى جسمى.. تغير سريعاً..
قبل أن يفوتنا الوقت.. ألم فى قدمى.. صداد فى رأسى..
وشعرت بجلدى وكأنه يتمزق من فوق عظامى..
أخذت أنبح بألم.. أنبح حتى بح صوتى!
اسمعه.. إنه ليس ابنك.. إنه وحش.. اسمعه وهو ينبح!
أطلقوا عليه النار.
فتح الباب بعنف.. ووقف أمامى ضابط رفع مسدسه فى وجهى!

ناديت بصوت ضعيف: أبى..
دفع أبى الرجل جانباً.. واندفع نحوى: آرون!

وجلس على الأرض بجوارى.. وألقى بذراعه حول
كتفى، واحتضننى بقوة..

قال: لا تقلق.. سيكون كل شيء على ما يرام!
نظرت إلى جسدى.. جسدى العادى!
سمعت همساً وشوشة: إنه ابنه، إنه حقاً آرون!
سألت أبى ومازال صوتى ضعيفاً: أبى.. كيف عرفت؟
كيف عرفت أنه أنا! أشار أبى إلى السن المعلقة فى رقبتى..
قال: السن.. لقد رأيتها، وعرفت أنه أنت.. لكننى لم أرها
حتى رأيتك تجرى نحو الكوخ.. كنت أتمنى لو كنت رأيتها
من قبل.. إننى أسف يا آرون!

أمسكت بالسن!

وأدركت أنها أنقذت حياتى مرة أخرى!

هيا نعود إلى البيت!

ساعدنى أبى للوقوف على قدمى! خطوات خارج الكوخ..
وصدم ضوء النهار عينى فأغلقتهما بسرعة.. وعندما
فتحتهما رأيت جمهرة من ضباط الشرطة تنظر نحوى!
أمسك أحد الضباط بذراعى وقال: سنأخذه الآن يا سيدى!

دفع أبى الضابط بعيداً وقال: اتركه وحده!

عاد الضابط يمسك بى وقال: هذا أمر مستحيل يا سيدى!

وهز بقية الضباط رءوسهم بالموافقة!

تقدموا إلى الأمام ببطء.. مكونين دائرة مُحكمة حولى!

ارتعش صوتى: أبى.. ماذا سيفعلون بى؟!

دعوه.. وحده..

احمر وجه أبى غضباً.. وتراجع الضباط إلى
الخلف!

قال أبى بصوت هادئ: الآن أريد أن
أصطحب آرون إلى البيت، إنه لا يريد أن يضر أحداً.. إنه فى
حاجة إلى المساعدة!

سأله أحد الضباط: ماذا سيحدث عندما يكتمل القمر
مرة أخرى؟

ماذا لو هاجم مرة أخرى؟!

وعده أبى: لن يحدث.. إننى مسئول عنه.. سأؤكد من أنه
لن يصيب أى أحد.. لكنى أطلب منكم خدمة واحدة.. من
فضلكم.. لا تخبروا أحداً بمشكلة آرون.. لن يستطيع أن يحيا
حياة عادية لو عرف كل أفراد البلدة بما تعرفونه!

تراجع الضباط، وتركونا نخرج!

وأقلنا أحد الضباط - أبى وأنا - إلى المنزل فى سيارة
الشرطة! كنت شديد الإرهاق بسبب المطاردة، فانزويت فى
المقعد، وجلست صامتاً!

شعرت بأننى أفضل حالاً عندما وصلت منزلنا.. وقلت
لأبى بمجرد أن دخلنا غرفة المعيشة: كان يجب أن أخبرك
عن هذا من قبل!

مشط أبى شعره الأشقر بيده وسألنى: متى حدث هذا؟
وكيف حدث؟

وجلس على الأريكة، وفتح أزرار قميصه، وقد امتلأت
عيناه الزرقاوان بالحزن.. وانحنت كتفاه وهو يرتكن إلى
الخلف منتظراً إجابتى!

شرحت له: حدث هذا فى الليلة التى قفز فيها الذئبى
علىّ فى الغابة، لقد عضنى فى كتفى.. أعرف أنه كان يجب
أن أخبرك وقتها، لكنى لم أكن أريد أن أفسد عليك فرحتك..
فقد كنت فى غاية السعادة!

هز أبى رأسه وقال: آسف يا آرون.. كنت مشغولاً تماماً
بالقبض على الرجل الذئبى.. كان يجب أن أهتم برعايتك
أكثر.. كان يجب ألا أسمح بحدوث ما حدث لك!
ودفن أبى رأسه بين يديه وقال: آرون.. أشكرك!
- تشكرنى.. لماذا يا أبى!

حملق فى وجهى وقال: لأنك أطلقت سراح بن. لم يكن
مخلوقاً ذئبياً.. أنت كنت على حق.. كنت سأخرج نفسى
أمام العالم كله.. لولا ما فعلته أنت.. أشعر بأننى كنت شديد
الغباء!

ووقف أبى!
وبدا يقطع الحجرة ذهاباً وإياباً!
وبدا صوته يزداد قوة: لا تخف.. سوف يتغير كل شىء..
سوف أتفرغ لك!
سأستقيل من الشرطة.. وأقضى ما تبقى من حياتى فى
البحث عن علاج لك..
ولن يهمنى كم من الوقت سيستغرق هذا الأمر! و..
وارتفع رنين جرس التليفون..
فرفع أبى السماعه!
واستمع إلى الصوت على الجانب الآخر.. وضافت
عيناه.. وتجمدت عضلات وجهه، وصاح فى التليفون: هذا
مستحيل!
وظل يسمع قليلاً.. ثم أغلق الاتصال!
قلت: أبى ماذا حدث؟! تنفس أبى بعمق وقال: إنه مركز
الشرطة.. هاجم مخلوق ذئبى ستة أفراد فى البلده!
قفزت واقفاً من الأريكة وقلت: لست أنا.. أنت تعرف
هذا.. أليس كذلك؟
قال أبى: نعم.. أعرف.. لا يمكن أن يكون أنت.. كان
الهجوم فى قلب البلده.. وقد حدث فى نفس الوقت الذى
كنت أنت فيه فى فناء المدرسة!
هزرت رأسى حائراً: إذن.. من هو الفاعل؟

وضع أبى يديه فى وسطه وقال: لا بد أنه بن.. لقد كذب
علينا.. إنه رجل ذئبى!
فكرت غير مصدق: بن مخلوق ذئبى حقاً.. وهو الآن
حر.. فى مكان ما!
سألت أبى بصوت مرتعش: متى يكتمل القمر مرة
أخرى؟!
تنهد أبى وقال: هذه الليلة. بقيت ليلة واحدة للقمر
المكتمل!
وأغمض عينيه وهو يفكر!
سأله: وماذا ستفعل؟
فتح عينيه وقال: لدى خطة.. سأقود البحث عن بن
الليلة! وسأزود جنودى ببنادق أوتوماتيكية..
وقال بصوت ناعم: آسف يا آرون.. لكن يجب أن نطلق
النار! لنقتله!

عندما بدأت الشمس في المغيب، راقبت والدى
وهو يستعد.. أخرج البندقية من الدولاب
الزجاجى المعلق على جدار حجرة المعيشة!
وملاً البندقية برصاصات فضية!
سألت خائفاً: هل تظن حقاً أنه يجب قتل الذئبى
برصاصة فضية؟

أجاب: هكذا تقول الأسطورة.. لا أعرف بالتأكيد إذا كان
هذا صحيحاً أم لا.. لكن، لماذا أجازف بهذه الفرصة؟
مسكين بن!

أعرف أنه ذئبى.. وأنه قاتل.. لكنى لم أستطع أن أمنع
شعورى بالحزن عليه.. وعلى نفسى!
أشار أبى إلى القفص فى حجرة المعيشة وقال: حسناً..
حان الوقت!
وجعلنى أدخل القفص..

قال وهو يضع السلاسل فى الباب: ستكون فى أمان
هنا.. ووضع قفلاً ضخماً حديدياً على باب القفص!

نظرت خلال نافذة الحجرة.. وراقبت القمر وهو يبزغ..
فكرت فى بن!
تذكرت كيف أنقذ حياتى فى السفينة!
وضممت يدى على سن الذئب المعلقة فى رقبتى.. لقد
أعطاها لى بن!
وأدركت أنه أنقذ حياتى مرتين!
وفكرت: يجب أن أساعده.. يجب أن أحذره!
فحصت قضبان القفص وقلت باكيًا: كيف أساعده وأنا
حبس هذا القفص..
ورن جرس الباب!
صحت: ادخل.. بسرعة!
مدت أشلى رأسها داخل الحجرة وقالت: آرون.. ماذا
تفعل هناك؟ هل هذه مزحة؟!
غمغمت: ليست مزحة.. وفكرت فى فكرة!
قلت لها: لقد خدعنى المخلوق الذئبى.. فقد عاد إلى هنا..
وأغلق على باب القفص.. ثم هرب بسرعة.. أطلقى سراحى..
يجب أن أحذر أبى!
قالت: حسنًا.. ودارت بنظراتها فى الحجرة..
- أين المفتاح؟
سؤال جيد!!
لم ألحظ أين وضع أبى المفتاح بعد أن أغلق الباب.. لا
أعرف أين وضع المفتاح، قلت: ابحثى فى الأدراج!

أسرعت آشلى تبحث فى الأدراج ثم قالت: ليس هنا!
صحت: يجب أن نجد المفتاح!
قالت: اهداً.. لدى فكرة.. أعتقد أنها فكرة عظيمة..
عبقريّة.. إنها...

- آشلى.. لا وقت لدينا!
ابتسمت وقالت: حسناً.. حسناً.. نحن لا نحتاج إلى
المفتاح!

- ماذا؟ لا نحتاج للمفتاح؟!
- لا.. سأذهب إلى والدك.. وأحذره من بن، وعندما يعود
إلى المنزل يستطيع أن يحرك من القفص!
- فكرة غير سليمة يا آشلى!
- لماذا؟

لماذا؟ لماذا؟ ماذا أقول لها؟
نظرت من النافذة.. ثم قلت: لأن... لأننى لا أريدك أن
تخرجى الآن.. القمر سيكتمل.. وسيكون الأمر خطيراً فى
الخارج!

لم تتردد آشلى وقالت: معك حق.. سوف أبحث عن
المفتاح!

وأخذت آشلى تفتش فى البيت.. وبدأت أشعر بالوخز فى
جلدى!

لا يمكن أن أترك آشلى ترانى وأنا أتحول.. ماذا أفعل؟



صحت وأنا لا أستطيع أن أخفى قلقى: آشلى.. بسرعة..
بسرعة!

وبدأت أشعر بحرق فى جلدى..
وبداً الصداع يهاجم رأسى..
أين وضع أبى المفتاح.. ماذا لو كان أخذه معه!
ثم فكرت فى إناء البسكويت! حيث يضع أبى المفاتيح
الإضافية للمنزل!

صحت: ابحثى فى علبة البسكويت يا آشلى.. إنها على
مائدة المطبخ!

وغنت آشلى: وجدته.. واندفعت إلى حجرة المعيشة وهى
ترفع المفتاح عالياً فى الهواء!
فقلت لها: أسرعى!
حسنًا.. حسنًا.. وأدخلت المفتاح فى القفل! وفتحت
الباب!

أسرعت خارجاً من القفص وقلت لها: من الأفضل أن
تسرعى إلى بيتك!

وشعرت بالفرو وقد بدأ ينبت فى ظهري!
قالت: هل أنت مجنون؟ لن أذهب إلى هناك.. إنه خطر
جداً. ألم تقل ذلك بنفسك؟!

لا.. لا يمكن أن تبقى هنا.. قد يعود الذئبى إلى هنا مرة
أخرى.. يجب أن تعودى إلى بيتك.. إنه أكثر أماناً!



اتجهت آشلى إلى الباب وقالت: أعتقد ذلك!
بدأت عضلاتى تؤلمنى!
أمسكت آشلى بالباب!
نظرت إلى أسفل.. ورأيت الشعر الأسود وقد بدأ ينتشر فى
يدى!

توسلت فى صمت: آشلى.. لا تنظرى خلفك!
من فضلك.. اخرجى من الباب، لا تستديرى.
من فضلك.. لا تشاهدى كيف تحولت!



أدارت آشلى مقبض الباب.. وقالت لى:
«أرون - حظ سعيد».



لم أتكلم.. ظللت صامتاً، وقد أصابنى الخوف
بالشلل.. فتحت الباب ونظرت يمينا ويسارا.

وغمغمت: يبدو أننى فى أمان!

لم أرد..

وقفت عند فتحة الباب، تحملق خارجاً.. وألقت نظرة

على القمر!

واندفع ألم هائل فى رأسى.. وهو يتحول إلى نصف

إنسان، ونصف حيوان!

تنفست آشلى بعمق وقالت: حسناً.. آرون، إنى ذاهبة..

اتصل بى فيما بعد!

اخرجى.. لا تنظرى خلفك.. فقط اخرجى.. وأخذت أدعو

الله مرة أخرى!

قالت: حافظ على نفسك..

وأغلقت الباب وراءها، وانطلقت!

جريت إلى النافذة.. راقبتها وهي تجرى فى الشارع الذى
يضيئه القمر. ثم خطوت إلى الداخل، وفحصت الباب الخلفى!
وانطلق ألم رهيب فى فمى.. عندما انزلت أنيابى إلى
الخارج.. ونبحت فى ألم!

لقد تم التحول بالكامل!
أصبحت مخلوقاً ذئبياً كاملاً الآن!
احتميت بظل منزلى.. وأخذت أفكر!
إلى أين أذهب؟

أين بن؟

هل أستطيع أن أجده فى الوقت المناسب لأنقذه؟ وبدأ
قلبى يدق!

وانطلقت صرخة حادة من امرأة: الذئبى!
تجمدت فى مكانى!

النجدة.. أنجدونى.. إنه يهاجمنى!

دارت عيناي تفحص الحقائق الخلفية للمنازل.. ورأيت
الذئبى.. على بعد عدة منازل!

فتح شفتيه، ونبع للمرأة.. تحرك إلى الأمام.. وحاصر
المرأة أمام منزلها، وكأنها فى مصيدة!
أطلقت زئيراً غاضباً، وتحركت!

قفزت فوق أسوار عالية.. واخترقت الحقائق.. ثم تنفست
بعمق، وانطلقت أهاجم الذئبى!



تراجع المخلوق الذئبي إلى الخلف وهو ينبع عاليًا!!
وجحظت عينا المرأة، وهي تنظر إلى.. وارتعشت في
رعب.. وابتعدت عن الحائط.. وانطلقت تجرى..
وقفت وجهًا إلى وجه مع المخلوق الذئبي! ووقف شعر
فروه عندما بدأ يدور حولي!!
كور شفتيه.. وأخرج أنيابه!
تساءلت: ماذا سيفعل؟ هل سيهاجمني؟
ركزت نظراتي عليه، وأطلقت زمجرة قصيرة غاضبة!
وكنت أسأل في حيرة: هل ستكون هذه هي النهاية؟ هل
سيحارب أحدهنا الآخر حتى يموت واحد منا؟!

صاح أحد الضباط: من هنا. أسمع شيئاً في
نهاية هذا الطريق!

سمعت صوت أبي يأمرهم: حاصروا المكان!
لا تتركوا المخلوق الوحش يهرب!

وأدركت أن الشرطة هنا.. يقتربون منا!
نظرت إلى المخلوق الذئبي.. وقد وقفت أذناه، ودارت
عيناه السوداءوان البرأقتان يميناً ويساراً، تبحثان عن
مكان؛ ليختبئ فيه!

كيف يمكن أن أساعده؟
كيف يمكنني إنقاذ حياته؟
لو أنه يستطيع التحول ليصبح بن.. مرة أخرى، فلن
يرضى أحد بأن يصيب رجلاً أصلع صغيراً!
رأيت أبي يرفع مسدسه ذا الطلقات الفضية، هل ستقتل
الرصاص الفضية الرجل الذئبي؟ لا أريد أن أعرف!
انتظر لحظة!

لقد قرأت أنا أيضاً بعض أساطير الذئاب.. هناك طريقة

يعود بها الذئبى إلى حالته البشرية.. نعم. أذكر هذا.. لكن..
ما هى هذه الطريقة؟
قلت لنفسى: فكر.. فكر!
نعم! لقد تذكرت!
حتى يتغير الرجل الذئبى إلى هيئته البشرية، يجب أن
تقول اسمه الحقيقى!
أستطيع أن أفعل هذا..
إننى أعرف اسمه!
هل ينجح هذا؟ يجب أن أحاول!
تحولت إلى المخلوق الذئبى.. والتقت عيناي مباشرة
بعينية السوداوين اللامعتين!
صرخت: بن.. بن.. جرائتلى!
لكن صرخاتى خرجت كعواء الذئب!
لم يحدث شئ!
وسمعت صوت والدى: كل اثنين معاً.. ابحثوا فى كل
شبر من المكان!
هناك طريقة أخرى يتحول بها الذئب إلى إنسان.. لكن.. ما هى؟
وارتفعت أصوات أبواق سيارات الشرطة عبر هواء الليل!
لا أستطيع أن أفكر جيداً!
وكاد رأسى ينفجر وأنا أحاول أن أتذكر: ركز يا أرون.. ركز!
وتذكرت!

يجب أن أضرب رأس الذئبي ثلاث مرات!
ونبحت: كيف يمكن أن أفعل هذا؟ كيف أجعله يقف
ثابتاً كي أضربه؟!

وصاح ضابط: سمعت صوت الوحش.. إننا نقرب منه!
لا وقت أمامي!

قفزت على الذئبي!
قبل أن يدرك ماذا يحدث.. كنت فوق رأسه.. مددت
مخبي، وضربتته على رأسه!

واحد..

اثنين..

ثلاثة..

ثلاث مرات! وأسرعت مبتعداً!
لا..

لم يحدث شيء!
أطلق المخلوق نبحة مخنوقة.. وحقق بنظره في شكلي
بعينين خائفتين!

ونادى صوت: حضرة العمدة فريدوس.. تعال من هنا..
في الفناء التالي!

وارتفعت دقات أقدام ثقيلة في الممر!
نظرت حولى بجنون.. ورأيت أن القلادة - السن - قد
انزلقت من رقبتى!



أمسكتها ورفعتها من الأرض.. وبحركة جنونية قذفتها
فوق رقبة الذئب!
واندفع الضابط إلى الفناء!
واختفيت وراء دغل!
اندفع مئات من رجال الشرطة!
نظر إليهم المخلوق الذئبي.. تجمد.. لهث في خوف..
ووقف في الركن!
ورفع رجال الشرطة بنادقهم!
وصاح ضابط: سأطلق النار!
نظرت إليه في خوف وهو يوجه سلاحه..
وسمعت صوت إصبعه وهو يضغط على الزناد.. ثم
الانفجار المخيف عندما أطلق النار!

طارت البندقية في الهواء.. فقد دفعها أبى
إلى أعلى.. وطارت الرصاصة إلى السماء
دون أن تصيب أحداً!



صرخ أبى: لا تطلق النار.. إنه ابنى!
نعم.. شعرت بالسعادة من وراء الدغل.. لقد نجحت
قلادة السن.. فقد ظن أبى أن المخلوق الذئبى هو أنا.. لقد
أنقذت حياة بن..!

انقضَّ الضباط على الذئبى.. وأسقطوه على الأرض..
ه: مجر الذئبى، كاشفاً عن أنيابه.. لكنه استسلم للهجوم!
راقبت من وراء الظلال.. وفكرت.. من فضلكم.. لا داعى
يذائه!

أخذ الذئبى يقاوم الآن بكل قوته؛ محاولاً تحرير نفسه..
كن عدد الرجال الذين اشتركوا فى الهجوم.. كان كبيراً!
وعندما ربطوا قدميه بحبل غليظ.. انطلق من حلقه نباح
خافت حزين!

وغامت عيناه.. كان يعرف الآن أنه انتهى.. وفى



محاولة أخيرة للدفاع، فتح فمه على اتساعه وأطبق فكيه
بغضب!

وبسرعة.. وضعوا كمامة حديدية على فمه!
ارتعش صوت أبى وهو ينظر إلى الوحش المهزوم وقال:
احترسوا!

لا تتسببوا فى إيدائه. لا أعرف كيف هرب ابنى.. لن
يحدث هذا مرة أخرى.. هذا وعد!
وأخذ أبى الوحش مع اثنين من الضباط، وعادوا به إلى
البيت!

انتظرت حتى انصرف كل رجال الشرطة.. ثم تسللت
محتمياً بالظلال، حتى عدت أنا أيضاً إلى البيت!
دخلت من الباب الخلفى، اختلست النظر إلى حجرة
المعيشة.. كان أبى يقود الوحش برفق إلى القفص وهو
يقول بصوت رقيق: آرون.. هذه ليست خطيئتك.. وفك أبى
الحبال، ورفع الكمامة..

وزمجر الوحش إلى أبى.. لكن أبى قفز خارجاً سريعاً
وسليماً!

أغلق أبى باب القفص جيداً وقال: سوف أحضر لك
قفصاً أقوى من هذا..

لا تقلق.. سأهتم بكل شىء!
وألقى الذئبى برأسه إلى الخلف، وأطلق عواءه!



وقفزت إلى داخل حجرة المعيشة!
نظر أبى نحوى وصرخ: بن، هل عدت.. اثنان من
الذئبيين.. عندى اثنان من الوحوش الذئبية فى حجرة
معيشتى.. ماذا أفعل الآن؟
وقفز أبى مبتعداً عنى!
تمددت على الأرض.. وأطلقت همهمة خفيفة؛ محاولاً أن
أجعله يعرف أننى لن أتسبب فى إيدائه!
قال أبى بصوت ناعم: حسناً.. لتبق هنا!
جلس على الأريكة.. ونظر نحوى.. ثم إلى الذئبى فى
القفص.. ثم عاد يتجه إلى بنظراته..
هز رأسه وقال: إننى آسف.. لا يوجد أمامى أى خيار
آخر..

يجب أن أسلمكما أنتما الاثنان إلى الشرطة!
رفعت رأسى: ماذا يقول أبى؟ لا أظن أنه يقصد ما يقول..
أليس كذلك؟

.. الكثير من الناس فى خطر.. لا أستطيع أن أتحمل هذه
المسئولية.. لا أتحمل مسئوليتكما معاً.. وماذا يمكن أن
تفعلا؟!

فكرت، لا.. لا يمكن أن يفعل ذلك بنا!
كرر كلامه: إننى آسف.. عشت طوال حياتى أتمنى
اصطياد رجل ذئبى.. كان هذا كل ما يمكننى التفكير فيه..



لكن ذلك كان غباء منى.. حلمًا غبيًا.. الآن، لقد هدمت كل
حياتنا.. لقد تحطم قلبي!

وأحني أبى رأسه فى حزن!
سيغير رأيه، لن يخذلنا، إتنى ابنه، لن يفعل هذا بابنه
الوحيد!

قفز أبى من الأريكة.. وبدأ يخطو فى الحجرة ذهابًا
وعودة.. ويقول: أعرف ماذا سأفعل.. سيكون كل شيء
بخير.. سأحدث إلى كبار علماء الطبيعة فى البلاد!
نعم.. أعرف.. أعرف أن أبى سيصل إلى فكرة جيدة..
أعرف أنه لن يضحى بابنه!

قال: أعرف أنى أفسدت حياتنا.. لكننى سأصلحها..
أعدك بذلك.. حتى لو وضعوكما فى السجن.. سأعمل مع
العلماء، سأوقف حياتى على البحث عن علاج لكما معًا!
أمسك أبى بالتليفون.. وطلب رقم مركز الشرطة.. وقال:
لدى اثنان من الذئبيين فى حجرة معيشتى.. تعالوا
لتأخذوهما!!!



لن أقضى بقية حياتي محبوساً في قفص
بمكان ما.. مستحيل!
قفزت واقفاً.. لا بد من وجود طريقة
أفضل!



قال أبى فى التليفون: إنهما عندي هنا!
نظرت إلى بن.. كان واقفاً وفكاه القويان ملتفان حول
أحد قضبان القفص، ويسيل لعابه على أنيابه وهو يمضغ
القضيب الحديدي!

نظرت إلى أنيابه الحادة.. نعم.. هذا هو الحل!
فجأة، وجدت الحل.. فجأة، عرفت ما يجب أن أفعله..
أعرف كيف أحل مشكلتنا!
خطوت داخل الحجرة!

قفزت على والدى.. وغرست أسناني عميقاً فى كتفه!
فوجئ أبى.. وألقى بالتليفون من يده!
ثم ألقى برأسه إلى الخلف.. وأطلق عواءً أليماً!
لمعت أضواء المنازل المجاورة على ثلاثتنا ونحن

نجرى وسط الليل، اثنين من الرجال الذئاب.. ورجل مصاب
بالدوار!

يطلقون العواء!

يجرون فى هواء الليل البارد!

يجرون تحت أضواء القمر المكتمل!!

نعم.. أنا آرون فريدوس.. رجل ذئبى!

اعتاد أبى أن يكون صياد الرجال الذئبيين.. ولكن..
ليس بعد الآن..

فقد أصبح هو نفسه ذئبياً أيضاً!

وهذه هى الطريقة التى تخلصت بها من مشكلتنا!

الطريقة التى أنقذت بها الموقف!

كان يعتقد أن الذئبيين يعيشون فى الغابات خارج
مدينتنا.

لكنه لم يعثر على أى واحد طوال حياته.. وكان الجميع..
وأنا منهم يعتقدون أنه مجنون..

لكن أبى ليس مجنوناً.. على الأقل.. لم يعد كذلك!

لأننى لدى شعور بأن الغابات خارج مدينتنا سوف

تزدحم بالذئبيين..

أعرف ذلك.. نعم.. أعرف ذلك.

التحولات العنصرية



العدد

٥٣

التحول الغامض

جارى لوتر طفل غير راض عن نفسه .. إنه يريد أن يتحول إلى شخص آخر .
لكن ماذا سيحدث عندما يجد نفسه فجأة وقد تحول إلى نحلة ! ماهى
المغامرات المثيرة .. والخطيرة التى سيواجهها ؟ وهل سيتمكن من العودة إلى
جسمه الحقيقى .. أم سيقضى بقية حياته فى جسم نحلة ؟ اقرأ هذه المغامرة
المثيرة .

صرخة الرعب Goosebumps®



الرجل الذئب في حجرة المعيشة

هذا المخلوق له وجه ذئب، وصدر وآلتاف إنسان
نظر نحوي بعينية السوداوين اللامعتين وضم شفثيه الخليطتين
حملت برعب في أنيابه الطويلة الحادة وقبل أن أتكن من
الجرى اتكنا المخلوق على قدميه، رفع رأسه وأصدر عواء وحشياً
وقفر بعنف... قفز إلى آلتافي، ثم غرز أسنانه عبي

